

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт специального образования

Кафедра специальной педагогики и специальной психологии

**Работа специального психолога по преодолению агрессивных  
проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с  
нарушениями зрения с помощью игротерапии и изотерапии**

Выпускная квалификационная работа  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Профиль «Специальная психология»

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой  
к.п.н., профессор О.В. Алмазова

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Руководитель ОПОП:  
к.п.с.н., доцент О.Г. Нугаева

\_\_\_\_\_

подпись

Исполнитель:  
Бойко Валентина Михайловна,  
обучающийся БС-41 группы  
очного отделения

\_\_\_\_\_

подпись

Научный руководитель:  
Алмазова Светлана Леонидовна  
к.п.с.н., доцент  
кафедры специальной  
педагогики и специальной  
психологии

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ.....	7
1.1. Теоретическое изучение проблемы агрессивного поведения у детей....	7
1.2. Психолого-педагогические особенности развития детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормально видящих.....	14
1.3. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме агрессивного поведения детей с нарушениями зрения.....	26
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И НОРМАЛЬНОВИДЯЩИХ.....	30
2.1. Описание методов и методик по выявлению агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.....	30
2.2. Характеристика базы исследования и контингента испытуемых.....	33
2.3. Анализ результатов исследования по проявлению агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормально видящих.....	38
ГЛАВА 3. КОРРЕКЦИЯ ПРОЯВЛЕНИЙ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ИГРОТЕРАПИИ И ИЗОТЕРАПИИ.....	67
3.1. Анализ исследований ученых о влиянии игротерапии и изотерапии на преодоление агрессивных проявлений в поведении у детей.....	67
3.2. Составление программы по коррекции агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения с использованием игротерапии и изотерапии.....	73

3.3. Анализ динамики агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения по результатам апробации коррекционной программы.....	81
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	96
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	99
ПРИЛОЖЕНИЯ	

## ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность.* В современном обществе весьма распространен такой феномен, как агрессивное поведение. Опасность состоит в том, что из антисоциального поведения детская агрессивность может перейти в стойкое асоциальное поведение. Сегодня можно с уверенностью отметить, что агрессивное поведение детей — это не просто тревожный знак, это значимая и ставшая серьезной психологическая, педагогическая и социальная проблема. Изучением детской агрессии занимались такие ученые, как: Т. П. Смирнова, И. А. Фурмонов, О. В. Хухлаева, А. Басс, А. Дарки, Р. Бэрон, Т. Г. Румянцева, Е. К. Лютова, Г. Б. Моница, А. Г. Долгова.

С этой проблемой сталкиваются родители, воспитатели, педагоги и, конечно, сам ребенок, от чего страдает формирование его личности. Особенно подвергаются подобному воздействию дети с нарушениями в развитии. Нарушения зрения затрудняют не только обучение, но и наносят свой отпечаток на развитие различных компонентов личности таких как: самостоятельность, активность, коммуникабельность. Это может привести к формированию негативных черт личности (агрессивности, негативизма, импульсивности), которые в свою очередь, нарушают социальные связи старшего дошкольника с нарушениями зрения и его взаимодействие с окружающей средой.

Такая черта личности как агрессивность проявляется в более или менее постоянном отношении враждебного характера к человеку, животным и предметам природы, присутствует склонность к их уничтожению и агрессивным действиям.

*Цель исследования:* сравнительный анализ проявлений агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения и с нормальным зрением, составление и апробация программы по преодолению

агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

*Задачи:*

- 1) поиск и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормально видящих;
- 2) экспериментальное изучение агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормально видящих;
- 3) составление и апробация программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении старших дошкольников с нарушениями зрения;
- 4) анализ динамики агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения по результатам апробации коррекционной программы;
- 5) оформление выпускной квалификационной работы.

*Объект:* особенности агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормально видящих.

*Предмет:* процесс составления программы коррекции агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста: нормально развивающихся и с нарушениями зрения, основанный на результатах диагностики проявлений агрессивного поведения.

*Гипотеза работы:* коррекционная работа по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения будет проходить наиболее эффективно, если проводить ее с помощью игротерапии и изотерапии.

*Ограничение исследования:* гендерный аспект не учитывался.

*База исследования:* МАДОУ – детский сад компенсирующего вида № 569, город Екатеринбург. Филиал – МБДОУ «детский сад №6» - «детский сад №19» пос. Кузино.

*Контингент испытуемых:* 7 детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения (экспериментальная группа), 7 детей старшего дошкольного возраста не имеющих нарушений зрения (контрольная группа).

*Методы исследования:*

- Наблюдение;
- Анкетирование;
- Проективный метод;
- Эксперимент.

*Методики исследования:*

- Анкета для педагога «Признаки агрессивности» (Е. К. Лютова, Г. Б. Моница);
- Проективная методика М. А. Панфиловой «Кактус»;
- Проективная методика «Рисунок несуществующего животного»;
- Методика наблюдения за проявлением агрессии в поведении детей А. Г. Долговой.
- Методика Розенцвейга (детский вариант в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой);
- Методика «Картинки» О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова.

*Структура работы:* введение, три главы, заключение, список использованной литературы (58 наименований), приложения. Работа иллюстрирована 22 таблицами и 25 рисунками, общий объем работы – 103 страниц машинописного текста.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

## **1.1. Теоретическое изучение проблемы агрессивного поведения у детей**

Проблема детской агрессии очень актуальна в связи с ее распространенностью и дестабилизирующим воздействием на детей. Агрессия современных детей носит в себе установленные психологические особенности, задевая не только окружающих ребенка людей – родителей, воспитателей, сверстников, но и формирует трудности для него самого, взаимоотношений с окружающим миром и развития всей его личности [39].

В современной литературе дается много определений понятия «агрессия». В психологическом словаре приведено следующее определение данного термина – свойство личности, выражающееся в готовности к агрессии, а также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого человека как враждебное [35].

Т. П. Смирнова рассматривает агрессию как мотивированное деструктивное поведение, которое противоречит нормам и правилам существования людей в обществе, наносит вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносит физический и моральный ущерб людям или вызывает у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояния напряженности, страха, подавленности и т. п.) [44].

Р. Бэрон описывал, что агрессия или агрессивное поведение – это специфическая форма деяний человека, характеризующихся демонстрацией

превосходства в силе или использованием силы по отношению к другому человеку или группе лиц, которым субъект пытается причинить урон [8].

А. Басс определял агрессию как любое поведение, содержащее угрозу или наносящее ущерб другим [1].

Агрессивное поведение, по мнению И. А. Фурмонова, может быть прямо – направленным на раздражающий объект или смещенным, это когда ребенок не может направить свою агрессию на раздражающий его источник и ищет более безопасный для себя объект разрядки. И поскольку устремленная вовне агрессивность наказуема, у ребенка вырабатывается механизм направления агрессии на самого себя (так называемая аутоагрессия – самоунижение, самообвинение) [52].

О. В. Хухлаева взяла за основу манеру поведения в конфликтной ситуации и выделила следующие виды агрессивности:

- Защитная. При наличии у ребенка активной позиции закрепляется страх перед окружающим миром, и возникает защитная реакция. И основная функция агрессии является – защита от окружающего мира, который представился ребенку небезопасным. Ребенок может демонстрировать в поведении враждебность по отношению почти ко всем и всему;

- Деструктивная. Если у ребенка в раннем возрасте отсутствует автономность, способность к самостоятельным выборам, суждениям, оценкам, то в активном варианте у него появляется деструктивная агрессивность;

- Демонстративная. Возникает тогда, когда ребенок хочет обратить на себя внимание, она не рассматривается как защита от внешнего мира и не причинение вреда кому-либо [53].

Наиболее распространенную классификацию предложили А. Басс и А. Дарки. Они выделили пять видов агрессии:

- 1) Физическая агрессия – применение физической силы против другого человека (драка);



2) Вербальная агрессия – выражение негативных эмоций, как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (угрозы);

3) Косвенная агрессия:

- направленная (сплетни, шутки);

- ненаправленная (крики в толпе, топание ногами);

4) Раздражение (вспыльчивость, грубость);

5) Негативизм – оппозиционная манера поведения [1].

Важно различать понятия агрессия, агрессивное поведение и агрессивность. Агрессивность – это естественная реакция на преграды, мешающие удовлетворению жизненно важных потребностей, реализации «принципа удовольствия» [35].

Под психическим состоянием понимается целостная картина психического функционирования в ограниченный промежуток времени. Представленность этого функционирования в сознании человека реализуется в оценке или сложившейся ситуации и своего положения в ней [19].

При повторении ситуаций, способствующих возникновению агрессии, с определенной частотой, агрессивность может перейти в черту личности, которая будет влиять на характер человека. Характер в свою очередь обуславливает типичный для личности способ поведения в определенных ситуациях [9].

В свою очередь агрессивное поведение – это одна из форм реагирования на различные неблагоприятные в физическом и психическом отношении жизненные ситуации, вызывающие стресс, фрустрацию и т.д. Психологически агрессивное поведение выступает одним из способов решения проблем, связанных с сохранением индивидуальности и тождественности, с защитой и ростом чувства собственной ценности, самооценки, уровня притязаний, с сохранением и усилением контроля над существенным для субъекта окружением [56].

Агрессивное поведение детей дошкольного возраста – явление довольно частое, но не очень приятное. Каждый родитель хотел бы видеть

своего ребенка послушным, но иногда желания родителей не оправдываются – из него вырастает капризный и неконтролируемый ребенок. Ребенок – такой же человек, как и взрослый, для него характерны различные эмоции, в том числе и агрессия. Разница состоит лишь в том, что взрослый контролировать свою агрессию может, а ребенок нет [9].

Отметим некоторые факторы, вызывающие агрессивное поведение у детей:

- Желание ребенка занять лидирующие позиции в коллективе сверстников;
- Недостаточное развитие коммуникативных навыков, эмоции берут верх над разумом (зачастую ребенок не осознает, что делает);
- Наблюдение ребенком в семье агрессивных методов достижения целей;
- Стремление получить желаемый результат, во что бы то ни стало;
- Агрессия как защитная реакция;
- Желание отомстить обидчику [4].

Агрессия у детей может носить и мимолетный характер, когда обычно неагрессивный ребенок вынужден отстаивать свои интересы или же чего-то добиваться. Как правило агрессивное поведение детей проявляется толчками, пинками, укусами или попытками отнять игрушку у другого ребенка. К концу дошкольного возраста проявляются такая форма агрессии, как хулиганство - агрессия не спровоцирована и ее целью может быть желание запугать, вывести из равновесия или унижить другого ребенка [38].

Инструментальная агрессия используется ребенком, как способ достижения какой - то цели. Она наблюдается в поведении детей при таких ситуациях в, когда ребенок силой пытается занять лучшее место или отнимает понравившуюся игрушку. Реактивную агрессию можно наблюдать, когда поведение одного ребенка вызывает агрессию у другого. Примером реактивной агрессии можно считать случаи, когда ребенок, проигравший в игре, ударяет выигравшего, или же, когда ребенок, не выбранный на главную

роль, толкает ребенка, ставшего главным в игре тем самым пытаюсь вызывать ответную агрессию [4].

Хулиганство, инструментальная, реактивная агрессия у детей младшего дошкольного возраста как правило выражаются физически. Чем старше становятся дети, тем чаще агрессию они выражают вербально.

В течение многих лет психологи считали, причиной агрессии фрустрацию. Основой такого представления являлась идея о том, что, когда человеку мешают достичь цели, он становится фрустрированным и проявляет агрессию. Зачастую, эта агрессия направляется на мешавший им предмет или человека. При дальнейшем исследовании агрессивного поведения, ученые выяснили, что фрустрация не является единственной причиной, поэтому обратились к изучению других факторов, включая семью, телевидение и собственные мысли ребенка [6].

#### *Влияние семьи.*

Первой площадкой для усвоения паттернов агрессии являются ранние этапы жизни ребенка. Джеральд Паттерсон проводил широкую исследовательскую работу в этой области. Данные его исследований были большей частью основаны на скрупулезном систематическом наблюдении за агрессивными детьми в их семьях. Основной вывод, который сделал Д. Паттерсон, - родители играют ведущую роль в культивировании агрессивного поведения детей. Многие родители, а также старшие братья, сестры, чтобы остановить агрессивное поведение, используют физическое наказание или угрозы. Но физическое наказание является не только действенным методом подавления агрессии, но и хорошей моделью, наглядно показывающей, что физическая сила является средством управления другими людьми. Шлепая ребенка, взрослый тем самым фактически показывает ему преимущество агрессивного поведения [7].

К. Додж, Д. Бейтс и Г. Петтит изучали детей, наказываемых родителями с помощью физической силы, до такой степени, что детям требовалось медицинское вмешательство. Таких детей, окружающие

оценивали, как более агрессивных по сравнению с детьми, которые не подвергались физическим наказаниям. Но не только грубые или агрессивные родительские реакции влияют на детскую агрессивность. Более вероятно, что ребенок вырастет агрессивным, когда родители настаивают на своем, неотзывчивы и безразличны к его эмоциональной жизни [42].

Во многих семьях с агрессивными детьми, по всей видимости, образуется замкнутый круг. В таких семьях агрессивные дети, а их родители чаще реагируют на такое поведение агрессией. Более того со временем родители начинают агрессивно реагировать на любое отклонение в поведении ребенка. Стоит только родителям или другим членам семьи назвать ребенка агрессивным, то его начинают обвинять в агрессии и наказывают, даже когда он вел себя совершенно корректно [22].

Иногда дети сами могут побуждать родителей на некоторые формы поведения, способствующие их агрессии [23].

#### *Влияние телевидения.*

В настоящее время дети начинают смотреть телевизор в возрасте трех лет, к подростковому возрасту дети проводят большое количество времени перед экранами телевизора [6].

Большинство детей имеют доступ к просмотру боевиков и приключенческих сериалов, а в них моделируется много агрессивных поступков. Даже положительные герои данных фильмов зачастую ведут себя агрессивно. При этом большинство фильмов имеют счастливый конец, а герои остаются живыми, невредимыми и не несут за свое поведение ответственности. Таким образом, у детей возникает иллюзия безнаказанности и правильности агрессивного поведения.

Впервые вопрос влияния телевидения на проявление агрессии привлек к себе внимание в середине 50-х годов. В то время еще не все могли позволить себе телевизор, однако общественность уже тогда обеспокоилась частым изображением насилия на телеэкране и возможным воздействием этих сцен на зрителей, особенно на детей [6].

Экспериментальные и корреляционные исследования указывают на связь между просмотром детьми телепродукции с элементами насилия и их повышенной агрессией [56].

Еще одной теорией подтверждающей, что дети учатся наблюдая за другими является социально-когнитивная теория Альберта Бандуры.

Согласно этой теории дети, наблюдая за жестоким поведением (реальным или телевизионным), будут вести себя жестоко. В 1960-х годах А. Бондурой были проведены лабораторные исследования, подтверждающие этот вывод [3].

В ходе данного эксперимента детям демонстрировались специально созданные телевизионные передачи, которые показывали, как взрослые пинали, били пластиковую куклу «Бобо». Затем детям предоставлялась возможность поиграть с куклой, дети, которые смотрели передачи вели себя с куклой агрессивно чаще, чем те, кто не видел телепередач [3].

Р. Бэрн, Э. Лофтус и другие ученые, приверженцы бихевиоризма критиковали теорию, созданную А. Бандурой. Считая, что лабораторная обстановка в значительной мере повлияла на результаты данного исследования, а также сомневались, что просмотр телепрограмм с элементами насилия в привычной для детей обстановке окажет сильное воздействие на них. В настоящее время мы уже знаем, что просмотр телевизионного насилия делает детей более «холодными» и они спокойно относятся к межличностному насилию [8].

Экспериментальные исследования ученых (А. М. Прихожан; В. С. Собкин; М. Винн; С. Джонсон и др.) показывают, что просмотр теленасилия вызывает развитие агрессивного поведения, вследствие этого разумно сделать вывод, что дети, систематически наблюдающие насилие на экране, прибегают к насилию при взаимодействии с другими. Конечно, поток насилия, так же, как и агрессивное поведение родителей – не единственная причина возникновения агрессии у детей. Но это является существенным фактором в весьма сложном процессе.

Таким образом, если брать детскую агрессию, то в ее основе может лежать различная мотивационная направленность:

- спонтанная демонстрация себя;
- достижение своих практических целей;
- подавление и унижение другого.

Но несмотря на все эти очевидные различия, всех агрессивных детей объединяет одно общее свойство выражающееся в невнимании к другим детям, неспособность видеть и понимать другого [51].

## **1.2. Психолого-педагогические особенности развития детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормальновидящих**

Старший дошкольный возраст – это возраст 5-6 лет. Данный возраст является важным этапом в развитии познавательной и личностной сферы ребенка. Этот период жизни ребенка можно назвать базовым, именно в это время в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции [50].

В 5 – 6 лет ребенок с интересом воспринимает всю новую информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько, сколько он не запоминает потом в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что окружает его, это связано с расширением его кругозора. Это сензитивный период для развития всех познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, заставляя ребенка рассуждать и думать [13].

В старшем дошкольном возрасте формируется устойчивая структура мотивов, возникают новые социальные потребности, усваивается

определенная система ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе. Все это является основой будущей личности [10].

Неотъемлемый вклад в изучение психологических особенностей старших дошкольников внесли работы таких ученых, как А. Н. Леонтьев, Н. Н. Поддъяков, Л. А. Венгер, А. В. Запорожец, В. С. Мухина, З. М. Истомина, А. П. Усова, Д. Б. Эльконин и др.

В исследованиях данных авторов пристальное внимание обращается на понимание особенностей умственного развития, а также на формирование мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов дошкольников. На развитие самосознания, особенностей общения, способов социального взаимодействия и специфику игровой, изобразительной и иных видов детской деятельности.

За все время дошкольного детства происходят важнейшие изменения в различных сферах: активно развиваются психические процессы, совершенствуются основные виды деятельности детей. Память детей старшего дошкольного возраста претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Постепенно увеличивается ее объем: дети старшей группы запоминают до 7 – 8, а в подготовительной группе и до 10 – 12 названий различных предметов. Качественные изменения памяти можно охарактеризовать появлением ее произвольности и опосредованности, данные качества выражаются в том, что ребенок уже не просто запоминает интересную для него информацию, а принимает задачу на запоминание, умеет использовать особые способы для удержания и запоминания необходимой информации [54].

Развитие внимания определяется аналогичными показателями. Наряду с усилением таких качеств внимания, как объем, распределение и устойчивость. Возрастает также и переключаемость внимания и появляется еще одно важное качество – произвольность. Если младший дошкольник внимателен только к тому, что наиболее ярко и ново для него, то дети

старшего дошкольного возраста могут удерживать свое внимание на решении самых различных задач [54].

Детям 5 – 6 лет могут удерживать свое внимание на одной деятельности в течение 15 – 20 минут, а к семи годам это время увеличивается до 30 минут. При выполнении каких-либо действий дети старшего дошкольного возраста способны удерживать в памяти несложное условие.

Одним из главных новообразований старшего дошкольного возраста является воображение. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. Дети 5 – 6 летнего возраста уже способны самостоятельно придумать небольшую сказку, на заданную тему, с последовательно развивающимся сюжетом. К семи годам они могут подчинить свое воображение определенному замыслу, последовать заранее намеченному плану, естественно внося в него некоторые коррективы. Развитое воображение, его культурная форма, характеризуется, прежде всего, продуктивностью. Это уже не отрывочное фантазирование, встречающееся у детей более раннего возраста, а решение определенной творческой задачи. Примером такой задачи может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Ребенок использует одни предметы для раскрытия важнейших для него сторон других предметов и явлений [54].

В это же время совершенствуется восприятие цвета, формы, величины и строения предметов. Происходит систематизация представлений, полученные детьми ранее. Дети старшего дошкольного возраста способны выделять в сложных объектах простые формы, а также воссоздавать сложные объекты из простых форм. Улучшается пространственная ориентировка. Но еще остаются трудности в анализе пространственного положения объектов, особенно если он должен одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков [12].



основой детского творчества становится активно развивающееся воображение и совершенствующиеся восприятие. Все это находит свое отражение в продуктивной деятельности. Дети старшего дошкольного возраста – активно проявляют интерес к рисованию. В течение года старший дошкольник может нарисовать до шести тысяч рисунков. В 5 – 6 лет рисунки детей представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, а также представлять статичные и динамичные отношения [12].

К 6 – 7 годам рисунки детей становятся более детализированными. Обогащается цветовая гамма рисунков. Изображение человека дети рисуют более пропорционально, начинают прорисовываться мелкие детали. Совершенствуется и конструктивная деятельность детей. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. На основе схем, замысла и по условиям может осуществляться конструктивная деятельность. В старшем дошкольном возрасте ребенок может освоить даже сложные способы складывания бумаги и придумать собственные конструкции.

В период старшего дошкольного детства продолжает развиваться образное мышление. На шестом году жизни дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершать преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Дети старшего дошкольного возраста способны использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, могут решать лабиринтные задачи. Развивается такое новообразование мышления, как предвосхищение. Оно характеризуется способностью на основе пространственного расположения объектов сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, но уже в этом возрасте начинают

формироваться операции логического сложения и умножения классов. Примером этого может послужить способность старших дошкольников группировать объекты учитывая два признака: цвет и форму (материал) и так далее [12].

За время всего старшего дошкольного возраста у детей углубляются и расширяются знания, представления, происходит их обобщение. У ребенка развиваются представления о себе самом и различных сферах окружающей действительности: природе, продуктах человеческой культуры, человеческих отношениях. Также дети осваивают способы получения знаний. У них формируется умение слушать взрослого, отвечать на его вопросы и задавать их самостоятельно. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют с действительностью [54].

Дошкольный возраст прежде всего характеризуется активным развитием игровой деятельности, в старшем дошкольном возрасте идет развитие сюжетно-ролевой игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей, по содержанию и интонации, взятой роли. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда взрослый может понять. Усложняется игровое пространство, в нем может быть несколько центров, поддерживающий каждый свою сюжетную линию. При этом дети уже могут отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и соответствующим образом менять свое поведение. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может в ходе игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее [12]. Групповой характер сюжетно-ролевой игры развивает способность ребенка координировать свои действия с другими детьми. Вследствие этого к старшему дошкольному возрасту дети научаются общаться, устанавливая определенные отношения со сверстниками, а также могут разрешать конфликты с помощью речи.

У детей старшего дошкольного возраста активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются такие речевые показатели, как интонационная выразительность, фонематический слух, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством, демонстрируя богатый лексикон. Развивается связная речь.

В возрасте 6 – 7 лет у детей изменяется содержание общения, как со взрослым, так и со сверстниками. Общение со взрослым начинает выходить за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Познавательный мотив становится ведущим в общении ребенка. Несмотря на то, что информация, полученная ребенком во время общения может быть ему не понятна он все, равно проявляет к ней интерес. Дети делятся со взрослыми своими планами, мыслями, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление детей старшего дошкольного возраста, формируются социально-ценностные ориентации, осознается смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции – позиции школьника. В организации процесса воспитания существуют две тенденции. Первая нисходящая: от подражания взрослому к собственному поведению. Ребенок в контакте со взрослыми обретает представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяет чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности с ними. Дети приобщаются к ценностям взрослых. Другая тенденция – восходящая: от рождающихся в самой деятельности ребенка эмоций, представлений, намерений, до рождения мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Ориентируясь на свою значимость для других, ребенок осознает свою возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействовать приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности [36].

Взаимоотношения со сверстниками имеют избирательный характер, выражающийся в предпочтении одних детей другим. У детей старшего дошкольного возраста преобладает общение со сверстниками того же пола,

так как принятие в их среде имеет большое значение для самоутверждения и формирования адекватной самооценки. Появляются постоянные партнеры по играм. Среди детей начинают выделяться лидеры, а в отношениях детей возникает моменты конкурентности, соревновательности. В целом же для детей старшего дошкольного возраста характерны общительность и потребность в дружеских отношениях со сверстниками.

У детей старшего дошкольного возраста общение со сверстниками имеет внеситуативно-деловую форму. Основным стремлением в общении старших дошкольников – жажда сотрудничества, возникающая у детей во время игр с правилами. Данная форма общения развивает осмысление своих обязанностей, поступков и их последствий, развивает произвольное и волевое поведение, которое является необходимым условием для последующей учебной деятельности [36].

Итак, старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного детства, в это время в психике детей появляются новые и очень важные новообразования. Такие как, произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия. За счет этих образований у детей появляется способность управлять своим поведением. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, меняется их самосознание и самооценка, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми.

Для решения задачи изучения психологических особенностей детей с нарушениями зрения необходимо подробнее остановиться на некоторых психофизиологических аспектах. Психика слепых и слабовидящих детей является, как и психика детей не имеющих зрительных нарушений, единством субъективного и объективного, то есть в ней отражается объективная действительность, специфически преломляющаяся в сознании каждого индивида. Изучение психики незрячих и слабовидящих осложняется по сравнению с изучением психики нормально видящих. На общечеловеческие проявления психики детей с нарушениями зрения

оказывают существенное влияние разнообразные факторы, маскирующие и искажающие проявления основных закономерностей психических процессов, свойств и состояний ребенка с нарушенным зрением. В особенности осложняется процесс выявления общих закономерностей, а также и специфических особенностей психики слепых и слабовидящих. Сложность изучения психики незрячих и слабовидящих детей заключается и в том, что контингент лиц, попадающих под данное определение, очень многообразен, как по характеру заболеваний, так и по степени нарушения зрительных функций [20].

Рассматривая категорию детей с нарушением зрения, необходимо знать, что не любое отклонение от нормы в функциях зрительной системы следует определять, как зрительное нарушение. Международная классификация нарушений зрения основана на оценке двух зрительных функций: острота зрения и поля зрения.

Зрительное нарушение – это зрение менее 0,3 на глаз с коррекцией и/или поле зрения менее 15 угл. Град. Определяя, что такое зрительное нарушение, мы одновременно определяем и круг лиц, нуждающихся в специальном образовании [16].

*Нарушения зрения могут быть по нескольким причинам.*

*Врожденные:*

- вызванные различными вирусными и инфекционными заболеваниями (грипп, токсоплазмоз и др.);
- нарушениями обмена веществ матери во время беременности;
- наследственная передача некоторых дефектов зрения (уменьшение размеров глаз, катаракта и др.);
- обусловленные врожденными доброкачественными опухолями;

*Приобретенные:*

- внутричерепные и внутриглазные кровоизлияния, травмы головы во время родов и в раннем возрасте;
- в связи с повышением внутриглазного давления;

- на фоне общего соматического ослабления здоровья ребенка;
- недоношенные дети с ретинопатией (снижение чувствительности сетчатки), при которой часто наступает тотальная слепота [16].

Причинами атрофии зрительного нерва могут быть как наследственные, так и приобретенные аномалии. Иногда факторы, которые обусловили нарушение зрения могут встречаться в сочетании с друг другом [16].

Нарушения зрения вызывают у детей существенные затруднения в познании окружающего мира, сужая общественные контакты, ограничивают ориентировку ребенка в пространстве, возможность заниматься многими видами деятельности.

#### *Классификация зрительных нарушений:*

- 1) слепые дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0,01 до 0,04);
- 2) слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);
- 3) дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения не менее 0,3) [16].

#### *Особенности психофизического развития детей с нарушением зрения.*

В настоящее время в тифлопсихологии актуальна проблема о влиянии зрительного нарушения на развитие нежелательных черт характера (агрессия, негативизм, внушаемость и т.д.) и других особенностей личности, которые имеют отрицательную направленность [31]. При слепоте возникают значительные особенности развития, но и общие закономерности, которые характерны для детей не имеющих зрительных патологий, сохраняются. В развитии детей дошкольного возраста с нарушениями зрения можно отметить следующие особенности.

- недоразвитие абстрактно-логического мышления;
- слабость в восприятии информации;
- небольшой объем чувственного опыта;

- общая медлительность ребенка;
- снижено развитие моторной активности, двигательных навыков, ориентировки в пространстве.
- недоразвитие эмоционально-волевой сферы.

Замедление общего развития ребенка с нарушением зрения связано со скудным запасом представлений, недостаточно развитой двигательной сферой, ограниченностью освоенного пространства, а главное – минимальной активностью в познании окружающего мира [5].

Почти у всех детей дошкольного возраста встречаются фобии (страх остаться в одиночестве, кажущееся присутствие чужих людей и т.п.), недоверчивость, настороженность в отношениях с окружающими и незнакомыми людьми. Детям с нарушениями зрения характерны такие особенности как тревожность, гиперсензитивность, обидчивость, ранимость, неуверенность в себе, замкнутость. Также дети могут быть аффективны, раздражительны, эгоцентричны, злопамятны, мстительны.

Зрительное восприятие связано со всей сенсорной системой человека, оно влияет на психофизическое развитие ребенка и развитие эмоционально-волевой сферы. Вторичные отклонения, вызванные нарушенным зрением, затрагивают развитие познавательных процессов, речи, мышления.

Восприятие ребенка с зрительной патологией и его характеристики отличаются от нормы, так как он не может в полной мере воспринимать окружающий мир, это приводит к многочисленным трудностям. В результате поражения зрительных анализаторов, главные отклонения наблюдаются в зрительном восприятии. Зрительное восприятие у детей с нарушенным или отсутствующим зрением отличается высокой замедленностью, узостью обзора, сниженной точностью. Формирующиеся у них зрительные представления менее четкие, яркие, нежели у сверстников не имеющих нарушений зрения. У детей искажаются зрительные представления. Слабовидящий ребенок в отличие от слепого использует зрение как основное

средство восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций слабовидящего ребенка

Внимание — обязательное условие любой деятельности человека. Развитие внимания в детском возрасте заключается в последовательном овладении произвольным вниманием, также постепенно увеличивается объема внимания, его устойчивость, улучшается его распределение, а переключение увеличивается в скорости. Замедление развития непроизвольного, а в последующем и произвольного внимания ребенка с нарушенным зрением происходит в следствии низкой познавательной активности. Именно поэтому при компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит развитию и совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память старших дошкольников с нарушенным зрением также имеет свои особенности. Затруднение в формировании таких процессов памяти, как запоминание, воспроизведение, узнавание и забывания происходит в результате неточности зрительных представлений, малого чувственного и зрительного опыта. Более подвержены недоразвитию оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Данная проблема связана с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с патологией зрительного анализатора [55].

Нарушения зрения влияют и на формирование речи старших дошкольников. Речь имеет следующие функции: коммуникативная, обобщающая, регулирующая. У детей с нарушениями зрения возникают трудности в восприятии образцов артикуляции, что влечет за собой особенности формирования коммуникативной функции речи. В свою очередь трудности восприятия замедляют и формирование фонетической стороны устной речи. Словарный запас значительно снижается, так как объем воспринимаемого пространства сужен, а поле деятельности ограничено. В свою очередь, это ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Оперативным инструментом мышления



человека является обобщающая сторона речи. Ученых всегда интересовала связь речи и мышления. Л. С. Выготский в своих исследованиях доказал, что до 3 лет речь и мышление формируются параллельно, а с трехлетнего возраста взаимосвязано, взаимообусловлено и взаимозависимо. Именно после 3-х лет, речь начинает совершенствоваться как вторая сигнальная система и служить орудием мышления. Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов у детей с нарушением зрения затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого человека. Это общее положение характерно и для детей с патологией зрительного анализатора [55].

Особенности формирования мыслительных процессов зависят от индивидуальных особенностей развития всех психических процессов данной категории детей. Мышление, как высшая форма отражения действительности, в детском возрасте связано со всеми психическими процессами. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности.

Г. А. Якунин, В. П. Ермаков считали, что нарушения зрительных функций вызывают задержку развития, которая при соответствующих условиях обучения и воспитания подвергается коррекции. По их мнению, у детей с нарушениями зрения можно сформировать адекватные представления и понятия, автоматизировать различные навыки, воспитать необходимые волевые качества, которые лишь незначительно будут отличаться от нормы [55].

Формирование координации движений осложняет отсутствие зрительного контроля над движениями. В результате этого движения слепых детей скованны, некрасивы, неуверенны, нет точности в их выполнении [46].

Л. И. Солнцева отмечала, что у слепых и слабовидящих детей старшего дошкольного возраста наблюдаются закономерные изменения в сфере внешних эмоциональных проявлений. При глубоких нарушениях зрения ослаблены все выразительные движения, кроме вокальной мимики. Даже безусловно-рефлекторные выразительные движения, сопровождающие состояние горя, радости, гнева при глубоких нарушениях зрения проявляются в весьма ослабленном виде. Исключение составляют только оборонительные движения, сопровождающие переживание страха [45].

У слепых детей формируются отрицательные волевые (отсутствие самостоятельности, нерешительность, внушаемость, упрямство, негативизм), эмоциональные (равнодушие к окружающим, душевная черствость) и интеллектуальные (отсутствие любознательности, чувства нового) черты характера.

Таким образом, при рассмотрении категории детей с нарушениями зрения важно учитывать, что зрительная депривация значительно влияет на психофизическое развитие детей, тем самым затрудняя их обучение и социализацию.

### **1.3. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме агрессивного поведения детей с нарушениями зрения**

В современной тифлопсихологии вопросы, раскрывающие особенности формирования психического состояния людей с отсутствующим или нарушенным зрением не получили пока своего достаточного раскрытия. В то же время, знание этих особенностей является необходимым условием для

формирования активной, гармонически развитой личности таких людей, а также эффективного включения их в учебно-восстановительный процесс [49].

Дефект, нарушает социальные отношения, изменяет социальную позицию, провоцирует возникновение у слепых и слабовидящих людей иных социальных установок, нежели у людей без нарушений зрения [48].

Опосредованное влияние дефекта на психическое развитие, обусловленное изменением отношений индивида с окружающей предметной и социальной средой, объясняется не только всеобщей закономерностью зависимости антропо - и онтогенеза психики от социальных факторов, от коллективной общественной жизни, но и тем, что для слепых отсутствие зрения само по себе не является фактом психологическим и они не чувствуют себя погруженными во мрак (равно как и глухие в безмолвие); психологическим фактом слепота становится только тогда, когда человек вступает в общение с отличающимися от него людьми.

Сфера семейных отношений особенно влияет на формирование различных негативных черт характера у детей с зрительными дефектами. К условиям формирования таких черт можно отнести в равной мере как гиперопеку со стороны окружающих, так и отсутствие внимания, и заброшенность ребенка. В результате у слепых и слабовидящих детей формируются отрицательные качества, такие как: эгоцентричность, агрессивность, эгоизм, отсутствие чувства долга [14].

Проявление агрессивного поведения и тревожности у детей с нарушениями зрения вызвано прежде всего двумя причинами, с одной стороны, изолированностью и потребностью познавательных интересов, а с другой ограниченностью в передвижении. При этом уровень активности зависит от степени тяжести дефекта и времени его появления.

Главным механизмом развития агрессивного поведения слепых и слабовидящих детей, являются отрицательные эмоциональные состояния (депрессивные настроения, стрессы), а также фрустрации, которые

обуславливаются часто встречающейся неадекватной самооценкой и трудностями адаптации к жизни. Часто дети с нарушениями зрения оказываются не в состоянии преодолеть возникающие перед ними препятствия. Многократное повторение фрустрирующих ситуаций приводит к развитию агрессивности, безынициативности и отказу от деятельности.

В дошкольном возрасте слепые и слабовидящие дети так же импульсивны, как и дети без зрительных нарушений. У слепого ребенка импульсивность может проявляться более резко и в более старшем возрасте, когда для нормальнозрящих детей она уже нехарактерна. Импульсивность поведения слепых и слабовидящих детей особенно ярко проявляется во время занятий, так как они не умеют регулировать свое поведение.

На занятиях детям очень хочется, чтобы их спросили, они вскакивают и выкрикивают ответ. Дети с нарушениями зрения проявляют протестные реакции, если их спрашивают, когда они не поднимали руку. Перебивая других, дети проявляют вербальную агрессию, требуя тем самым особого внимания к себе, настойчиво обращаясь к педагогу в то время, когда он разговаривает с другими детьми [46].

Слабовидящие дети более резко воспринимают критику в свой адрес, чем тотально слепые дети, так как слабовидящие дети в большей мере осознают свой дефект. Агрессия у тотально слепых детей может проявляться, в случае если она не врожденная, а приобретенная. Наиболее резко такие проявления наблюдаются у детей подросткового возраста [29].

Тифлопсихологами подчеркивается, что основная причина отсутствия чувства долга, эгоизма, чувства враждебности, агрессивного поведения, негативизма заключается в неадекватном воспитании гипер или гипоопеке по отношению к ребенку с нарушением зрения.

Многие исследователи (Л. И. Солнцева, И. А. Фурмонов, О. В. Хухлаева, Л. И. Плаксина и др.) утверждали, что слепота и слабовидение влекут за собой изменения в характере эмоциональных состояний в сторону преобладания астенических, подавляющих активность

индивида настроений: грусти, тоски, либо повышенной раздражительности и аффективности. Подобные выводы обычно делались в ходе исследований поздно ослепших людей, тяжело переживающих утрату зрения, но распространялись также и на слепорожденных, рано ослепших и слабовидящих людей [37;46;53]

Таким образом изучая особенности развития незрячих и слабовидящих детей, можно прийти к выводу о том, что компенсаторные процессы, а также адекватное, специально организованное воспитание и обучение детей с нарушениями зрения способны снизить негативное влияние патологии зрительного анализатора на эмоциональную сферу.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И НОРМАЛЬНОВИДЯЩИХ**

### **2.1. Описание методов и методик по выявлению агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения**

Существует множество различных методик, используемых для диагностики агрессивного поведения, как в отечественной, так и зарубежной психологии. Методы исследования агрессивного поведения старших дошкольников с нарушениями зрения должны подбираться с учетом физических и психологических особенностей их развития.

Способы диагностики агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста, по мнению Т. Г. Румянцевой, можно рассмотреть на следующих уровнях.

- оценка поступков самого ребенка родителями, педагогами, родственниками (собеседование, беседа, опросник);
- опросник оценки поступков самого школьника;
- анализ психолого-педагогических характеристик, видеоанализ проблемных ситуаций, личных дел школьников [41].

В данной работе использовался следующий алгоритм диагностики агрессивного поведения старших дошкольников:

- 1) Опрос родителей, касающийся проблемной ситуации, связанной с агрессивным поведением ребенка.
- 2) Метод наблюдение за поведением дошкольника в детском саду, в быту, его реакция на замечания, предупреждения со стороны взрослых.

3) Проведение диагностических методик по выявления агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Принимая во внимание психологические особенности дошкольников с нарушениями зрения можно использовать такие методики диагностики нарушенного поведения:

- Малоформализованные: беседа, наблюдение. Они учитывают индивидуальные особенности испытуемых, осуществляют подход к личности в целом, положительным моментом является также гибкость и вариативность проведения обследования, хотя и требуют затраты большого времени.

- Строго формализованные: несложные тесты, опросники и проективные методики (в частности рисуночные тесты). Они не требуют больших затрат времени и высокого уровня квалификации психолога, имеют жесткую регламентацию [26].

Тестирование и опрос проводятся в форме несложных вопросов и простых ответов, что наиболее приемлемо для данной группы дошкольников. Рисуночные тесты не требуют аналитических способностей, позволяют параллельно проводить наблюдение за реакциями, наводящие вопросы в ходе занятия способствуют облегчению понимания задания [26]

Для комплексной диагностики проявлений агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения, целесообразно применение следующих методов: опросник, наблюдение, проективные методики.

В данной работе описано использование следующих методик:

1) *Анкета для педагогов «Признаки агрессивности» (Е. К. Лютова, Г. Б. Моница) [33]. (см. Приложение 1)*

Цель: помогает выявить детей, с которыми у взрослых возникают трудности в общении и воспитании.

2) *Проективная методика: «Кактус» [11]. (см. Приложение 2)*

Цель: диагностика эмоциональной сферы ребенка, выявление агрессии, ее направленности.

3) *Проективная методика «Рисунок несуществующего животного»* [11]. (см. Приложение 3)

Цель: обобщенное обследование личности, выявлении агрессии.

4) *Методика наблюдения за проявлением агрессии в поведении младших школьников (А. Г. Долгова.)* [18]. (см. Приложение 4)

Цель: выявление уровня агрессии

В условия проведения наблюдения входят:

- Обязательная договоренность с педагогом, либо воспитателем, объясняется цель посещения.
- «незаметность» специалиста.
- Также необходимы для наблюдения ситуации:
  - начало дня;
  - конец дня;
  - свободное поведение;
  - во время занятий;
  - во время прогулки.

5) *Методика Розенцвейга (детский вариант в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)* [55 ]. (см. Приложение 5)

Цель: исследование реакций на неудачу и способов выхода из ситуаций, препятствующих деятельности или удовлетворению потребностей личности.

6) *Методика «Картинки» О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова* (см. приложение) [43]. (см. Приложение 6)

Цель: Изучение коммуникативной компетенции детей дошкольного возраста в коллективе сверстников.



## 2.2. Характеристика базы исследования и контингента испытуемых

Эксперимент проводился на базе муниципальной дошкольной образовательной организации детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения №569 города Екатеринбурга и филиал муниципальной дошкольной образовательной организации «детский сад №6» - «детский сад №19» пос. Кузино. В исследовании приняли участие 7 детей старшего дошкольного возраста с различными нарушениями зрения (экспериментальная группа) и 7 детей старшего дошкольного возраста не имеющих зрительного дефекта (контрольная группа). Ниже приведена краткая психолого-педагогическая характеристика контингента испытуемых.

### *Экспериментальная группа.*

#### *Алина*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Девочка выглядит опрятно, все антропометрические характеристики соответствуют возрасту. Ребенок коммуникабелен. Действует целенаправленно, импульсивность в пределах нормы, регулируется внешним контролем. Имеется зависимость от мнения сверстников. Девочка с непониманием относится к ситуации неуспеха, ситуацию успеха принимает адекватно. Девочка своенравна, можно сказать что избалована.

#### *Андрей*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. В целом ребенок выглядит опрятно и ухоженно, антропометрические характеристики соответствуют возрасту. Мальчик идет на контакт, но сам инициативы не проявляет. Не заинтересован процессом обследования. Проявляет бурные реакции в ситуации неудачи. При неудаче может проявлять негативизм, не вербальную косвенную агрессию (стукнуть

по столу, кинуть карандаш). Настроение зависит от окружающей обстановки, часто меняется. Испытывает сложности в преодолении трудностей без посторонней помощи, без стимуляции и похвалы.

#### *Варя*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Ребенок выглядит опрятно и ухоженно, антропометрические характеристики соответствуют возрасту. В ситуации обследования ребенок хорошо идет на контакт, проявляет интерес к предложенным методикам. Действия целенаправленны. Можно отметить адекватную реакцию, как на ситуацию успеха, так и на ситуацию неудачи. Ребенок общительный. В свободное время всегда находится в кругу сверстников. Психологическое развитие соответствует возрасту.

#### *Даша*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Ребенок выглядит опрятно, все анатомические параметры соответствуют возрасту. Девочка первая идет на контакт, с удовольствием выполняет задания. К успеху относится положительно, но считает, что иначе быть не может. К неудаче относится с непониманием, начинает сваливать вину на других. Можно отметить, что ребенок своенравен: если игра идет не по его правилам, начинает отстаивать свою точку зрения, не принимая во внимание мнение окружающих.

#### *Леша*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Мальчик выглядит опрятно, все анатомические параметры соответствуют возрасту. В ситуации обследования хорошо идет на контакт, проявляет интерес к предложенным заданиям. Ребенок общительный, первым идет на контакт. В свободное время находится в кругу сверстников,

любит играть в сюжетно-ролевые игры. Преобладает позитивное настроение. К ситуациям удачи и неудачи относится адекватно. Самостоятельно пытается справиться с трудностями.

#### *Настя*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Ребенок опрятен. Выглядит младше своего возраста. Кожные покровы бледные, движения замедленны. К обследованию относится пассивно, с трудом идет на контакт, при похвале активизируется, но ненадолго. На похвалу и порицание не реагирует. В работе инициативу не проявляет, задания выполняет долго, боясь ошибиться. На незнакомых людей реагирует молчанием. Моторно неловка. Девочка замкнута, предпочитает ограниченный круг общения или игры в одиночку. В ситуации возникновения конфликтной ситуации старается уйти от решения конфликта. Преобладает пониженный фон настроения: часто плачет. В ситуации неудачи реагирует бурно: плачет, отказывается от выполнения задания, замыкается в себе.

#### *Никита*

В структуре дефекта первичным является нарушение зрения, что ведет за собой трудности в пространственной ориентировке, координации движений. Мальчик выглядит опрятным. Антропометрические характеристики немного не соответствуют норме (выглядит младше своего возраста). Мальчик импульсивен. Импульсивность регулируется внешним контролем. В ситуации неудачи начинает реветь, уходит из группы. Ситуация успеха является мотивирующей к деятельности. Ребенок зависим от оценки педагога.

#### *Контрольная группа*

##### *Костя Г.*

Мальчик выглядит опрятно и ухоженно, антропометрические характеристики соответствуют возрасту. В ситуации обследования ребенок

достаточно хорошо идет на контакт, особого интереса к предложенным методикам не проявляет, но задание выполняет. Можно отметить стремление к социально одобряемым ответам. Мальчик проявляет хитрость. Несколько раз был замечен в воровстве.

*Анфиса*

Девочка выглядит опрятно, все антропометрические характеристики соответствуют возрасту. Ребенок недостаточно коммуникабелен. Действия целенаправленные, импульсивность не проявляет. Ребенок проявляет негативизм. Часто поддается влиянию окружающих.

*Костя Н.*

Мальчик выглядит опрятно, все анатомические параметры соответствуют возрасту. В ситуации обследования хорошо идет на контакт, проявляет интерес к предложенным заданиям. Преобладает позитивное настроение. К ситуациям удачи и неудачи относится адекватно. Самостоятельно пытается справиться с трудностями.

*Ваня*

Ребенок выглядит опрятно, все анатомические параметры соответствуют возрасту. Ребенок идет на контакт. Задания выполняет, но если сталкивается с трудностью, то может отказаться от выполнения. Можно отметить, что ребенок своенравен: если игра идет не по его правилам, начинает отстаивать свою точку зрения, не принимая во внимание мнение окружающих.

*Максим*

Ребенок опрятен. Выглядит младше своего возраста. Кожные покровы бледные, движения замедленны. Мальчик заикается. Проявляет интерес к предложенным методикам, но в связи с нарушениями речи затрудняется в их выполнении.

### *Руслан*

Антропометрические характеристики немного не соответствуют норме (выглядит младше своего возраста). Деятельность целенаправленна. К заданиям особого интереса не проявляет.

### *Василиса*

В целом ребенок выглядит опрятно и ухоженно, антропометрические характеристики соответствуют возрасту. Девочка очень коммуникабельна. Заинтересована процессом обследования. Проявляет интерес ко всем предложенным методикам. Деятельность целенаправленна. Ребенок избалован, но очень сильно подвержен контролю взрослых.

Диагностические исследования проводились в кабинете психолога, а также в группе. Кабинет большой, светлый, хорошо проветрен, разделен на две зоны. Первая зона предназначена для занятий, где при возможности можно сдвинуть столы и проводить подвижные игры, вторая зона – для релаксации, состоит из удобных мягких кресел. Также некоторые занятия проходили в сенсорной комнате.

При организации условий и проведении диагностического исследования учитывались следующие *принципы работы*:

- конфиденциальность;
- компетентность;
- гуманизм;
- ответственность.

Все диагностические материалы были подобраны и адаптированы с учетом потребностей детей с нарушением зрения.

### 2.3. Анализ результатов исследования по проявлению агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста: с нарушениями зрения и нормальновидящих

Для изучения агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста были подобраны следующие методики:

- Методика наблюдения за проявлением агрессии в поведении детей А. Г. Долговой;
- Проективная методика «Кактус» М. А. Панфилова;
- Проективная методика «Несуществующее животное»;
- Анкета для педагогов «Признаки агрессивности» (Е. К. Лютова, Г. Б. Моница);
- Методика Розенцвейга (детский вариант в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой);
- Методика «Картинки» О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова.

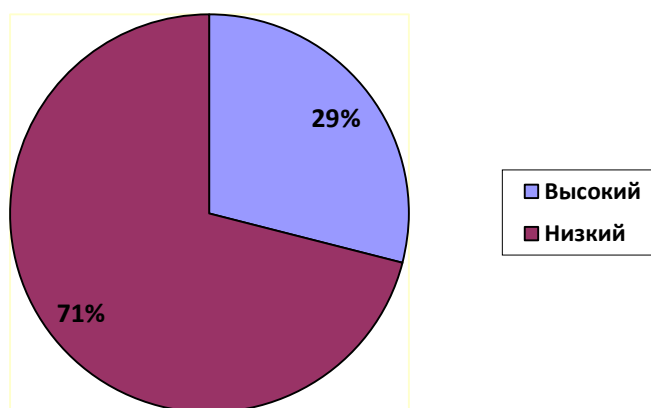
В таблице 1 представлены результаты наблюдения за детьми экспериментальной группы по методике А. Г. Долговой

Таблица 1

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы по результатам наблюдения (методика А. Г. Долговой)**

Категория	Варя	Андрей	Алина	Настя	Никита	Даша	Леша
Физическая агрессия	1	6	0	6	1	1	0
Вербальная агрессия	1	3	0	0	0	1	0
Аутоагрессия	0	0	0	5	0	0	0
Вспыльчивость	0	5	0	4	3	2	0
Негативизм	1	6	1	8	3	1	0
Конфликтность	2	7	1	0	0	2	2
<b>Общая сумма</b>	<b>5</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>Уровень агрессии</b>	<b>Низкий</b>	<b>Высокий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Высокий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>

Анализ, полученных данных при наблюдении по методике А. Г. Долговой показал, что 5 детей из 7 (71%) показали низкий уровень агрессии в различных ситуациях наблюдения. Высокий уровень агрессии был выявлен у 2 детей из 7 (29%). 1 ребенок показал признаки аутоагрессии. Наглядно результаты наблюдения по методике А. Г. Долговой представлены на рисунке 1. (см. Приложение 4).



***Рис. 1. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессии (методика наблюдения А. Г. Долговой)***

Для сравнительного анализа и выявления особенностей проявлений агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения была проведена диагностика группы старших дошкольников не имеющих нарушений зрения (контрольная группа).

Результаты наблюдения за детьми контрольной группы представлены в таблице 2.

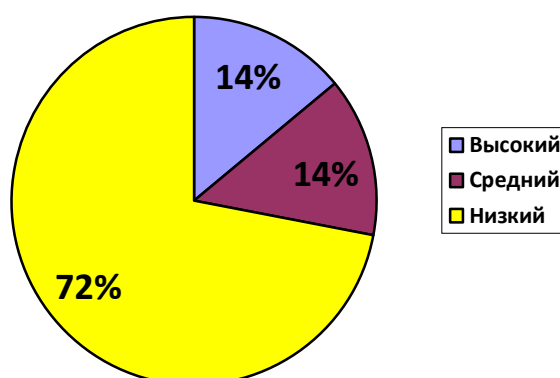
*Таблица 2*

***Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы по результатам наблюдения (методика А. Г. Долговой)***

Категория	Василиса	Анфиса	Костя Г.	Костя Н.	Руслан	Ваня	Максим
Физическая агрессия	0	1	1	1	2	1	0
Вербальная агрессия	1	1	6	1	1	1	4

Аутоагрессия	0	0	0	0	0	0	0
Вспыльчивость	1	0	2	0	0	0	2
Негативизм	1	1	1	0	1	1	1
Конфликтность	1	1	10	1	1	0	4
<b>Общая сумма</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>11</b>
<b>Уровень агрессии</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Высокий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Средний</b>

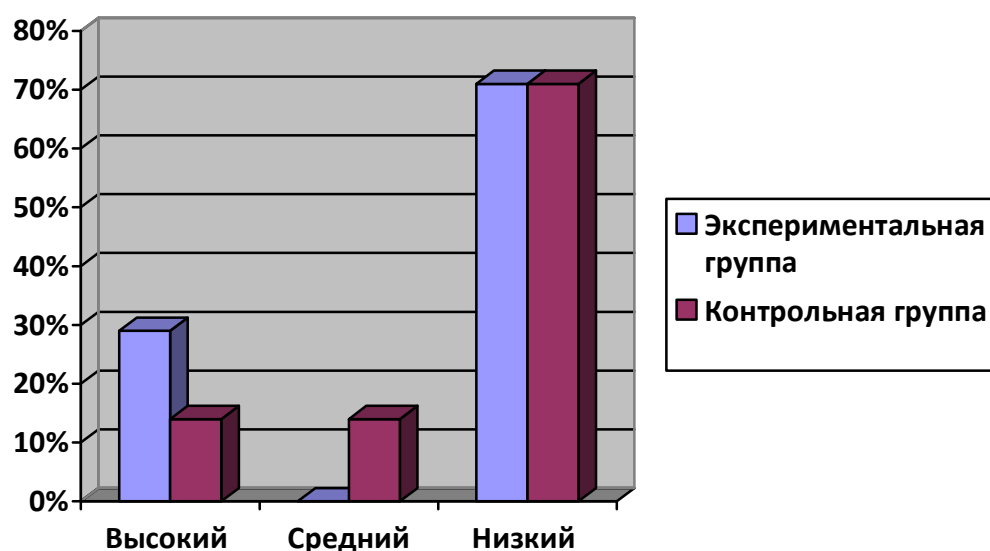
При наблюдении за контрольной группой по методике Долговой, получились следующие результаты. 1 ребенок из 7 (14%) показал высокий уровень агрессии. У 5 детей из 7 (72%) низкий уровень агрессии в различных ситуациях наблюдения. Средний уровень агрессии был выявлен у 1 ребенка из 7 (14%). Наглядно результаты наблюдения по методике А.Г. Долговой представлены на рисунке 2. (см. Приложение 4)



**Рис. 2. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессии (методика А. Г. Долговой)**

По результатам сравнительного анализа получены следующие результаты. Высокий уровень агрессии в экспериментальной группе выявлен у 2 детей, в контрольной у 1 ребенка. Средний уровень установлен только у 1 ребенка в контрольной группе. Низкий уровень и в экспериментальной и в контрольной группе показали 5 детей. На рисунке 3 наглядно показан сравнительный анализ уровней агрессивного поведения экспериментальной и контрольной групп.





*Рисунок 3. Сравнение показателей уровней агрессии у детей экспериментальной и контрольной групп (методика А. Г. Долговой)*

*Проективная методика М. А. Панфиловой «Кактус»*

В таблице 3 представлен количественный анализ результатов экспериментальной группы по проективной методике М. А. Панфиловой «Кактус».

*Таблица 3*

*Анализ изучения уровней агрессии у детей экспериментальной группы (проективная методика «Кактус» М. А. Панфиловой)*

Проявления	Андрей	Варя	Леша	Алина	Никита	Настя	Даша
Агрессия	+	-	-	-	-	+	-
Импульсивность	+	+	-	+	-	+	+
Эгоцентризм, стремление к лидерству	-	+	-	-	-	-	+
Зависимость, неуверенность	-	-	-	+	-	-	-
Демонстративность, открытость	+	+	+	-	+	+	-
Скрытность, осторожность	-	-	-	-	-	-	-
Оптимизм	-	-	-	+	-	-	+
Тревога	+	+	-	+	+	+	+
Женственность	-	-	-	-	-	-	+
Экстровертированность	+	-	+	+	-	-	-
Интровертированность	-	+	-	-	+	+	+
Стремление к домашней защите	+	-	-	+	+	-	+
Стремление к одиночеству	+	-	-	-	+	+	-

*Андрей*

Рисунок занимает 1/3 часть листа, что может говорить о заниженной самооценке. Колючки длинные и направлены в разные стороны это свидетельствует об агрессии направленной на сверстников. На рисунке много штрихов и отрывистых линий, что указывает на тревожность. Кактус находится в пустыне, но нарисован в горшке, с одной стороны это показывает на стремление к домашней защите, а с другой на стремление к одиночеству. Кактус маленький, но рядом с ним находится большой. Также туда приезжает «Дядя на машине с водой», который поливает их, это может говорить о том, что ребенок зависит от мамы и хочет свободы, машина символизирует отца, так как мальчик редко видит папу, большую часть времени находится с мамой, а папа работает допоздна. «Папа там деньги зарабатывает, чтобы у меня все было». Кактусы имеют отростки, что говорит об открытости.

*Варя*

Рисунок крупный занимает 2/3 листа, расположен в центре, что может говорить об эгоцентризме и стремлении к лидерству. Девочка открыта, об этом говорят крупные и хорошо прорисованные отростки. Внутри кактус заштрихован частыми, отрывистыми линиями, штриховка преимущественно выполнена с сильным нажимом, это свидетельствует о наличии тревоги и импульсивности. Ребенок стремится к одиночеству, так как кактус нарисован один, девочка комментирует это так: «Он один, ему очень хорошо».

*Леша*

Рисунок пропорционален. На рисунке изображено 3 кактуса. Со слов ребенка это семья, они греются на солнышке и им весело. Они тянут к другу другу руки (отростки). Можно сделать вывод, что ребенок открыт для общения и ценит семью. Кактусы нарисованы в пустыне, это может говорить, о стремлении к одиночеству.

*Алина*

Рисунок занимает 1/3 часть листа, это говорит о заниженной самооценке. У кактуса есть колючки, но: «Колючки мягкие». Рисунок заштрихован частыми, отрывистыми линиями, штриховка выполнена с сильным нажимом, это свидетельствует о наличии тревоги и импульсивности. Рядом с кактусом нарисовано три цветка. Девочка комментирует: «Это подружки кактуса, им весело, они любят солнышко». Наличие цветов рядом может говорить об открытости и женственности. Как кактус, так и цветы находятся в цветочных горшках, это указывает на стремление к домашней защите.

*Никита*

Рисунок занимает половину листа и расположен в центре, это говорит о нормальной самооценке. У кактуса есть колючки, торчащие во все стороны, но со слов ребенка, они мягкие, а уколоть могут только, того кто обидит кактус. Исходя из этого, можно сделать вывод, что у ребенка нет агрессии, но при необходимости может постоять за себя. Кактус растет один в пустыне, но в цветочном горшке, с одной стороны это показывает на стремление к домашней защите, а с другой на стремление к одиночеству. Мальчик открыт об этом говорят отростки на кактусе.

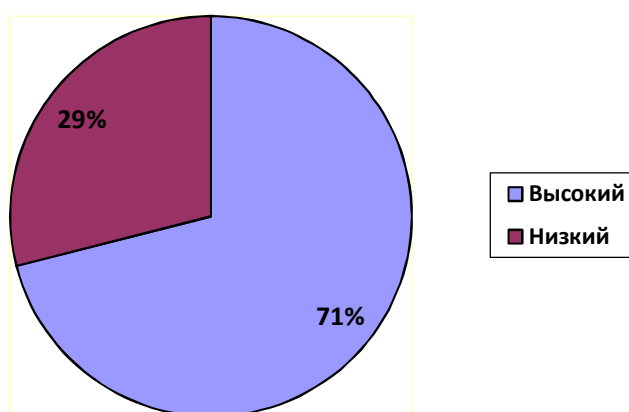
*Настя*

Рисунок занимает половину листа, но смещен влево, что говорит о тенденции ухода к прошлому. Наличие штриховки, отрывистых линий, выполненных с сильным нажимом, свидетельствуют о наличии тревожности и импульсивности. Иголки большие, длинные, нарисованы черным цветом, направлены в разные стороны это указывает на проявление агрессии как по отношению к взрослым, сверстникам, так и по отношению к младшим детям. Наличие таких колючек девочка комментирует так: «Колючки острые, колют всех, кто на них нажимает». Кактус растет в пустыне, растет один, это обозначает чувство одиночества.

*Даша*

Рисунок занимает большую часть листа, расположен в центре, что указывает на завышенную самооценку, эгоцентризм, стремление к лидерству. У девочки имеются признаки тревожности и импульсивности, об этом говорит частая штриховка, преимущественно выполненная с сильным нажимом, отрывистые линии. Кактус нарисован яркими цветами, это свидетельствует о позитивном фоне настроения. Цветок, нарисованный на кактусе, показывает на женственность. Кактус растет в цветочном горшке, это указывает на стремление к домашней защите.

Таким образом агрессия выявлена у 2 детей из 7 (29%), агрессии нет у 5 детей (71%). Наглядно результаты представлены на рисунке 4. (см. Приложение 2)



***Рис. 4. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессии (проективная методика «Кактус» М. А. Панфиловой)***

В таблице 4 представлен количественный анализ результатов контрольной группы по проективной методике М. А. Панфиловой «Кактус».

***Таблица 4***

***Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы по (проективная методика «Кактус» М. А. Панфиловой)***

Проявления	Василиса	Анфиса	Костя Г.	Костя Н.	Руслан	Ваня	Максим
Агрессия	+	-	+	-	-	-	+
Импульсивность	+	+	+	-	-	+	-

Эгоцентризм, стремление к лидерству	+	-	+	-	-	-	-
Зависимость, неуверенность	-	+	-	+	+	+	+
Демонстративность, открытость	+	+	-	+	-	-	-
Скрытность, осторожность	-	-	-	-	-	-	-
Оптимизм	-	-	+	+	-	+	-
Тревога	+	+	+	-	+	-	+
Женственность	+	+	-	-	-	-	-
Экстравертированность	-	-	+	-	-	-	-
Интровертированность	+	+	-	+	+	+	+
Стремление к домашней защите	+	-	+	-	-	-	-
Стремление к одиночеству	-	+	-	+	+	+	+

### *Василиса*

Рисунок расположен в центре листа и занимает половину пространства по вертикали, это может говорить о нормальной самооценке. Колючки длинные и направлены в разные стороны это свидетельствует об агрессии направленной на сверстников, но по словам девочки, кактус колется не сильно и только если его обижают, на основе этого можно сделать вывод, что агрессивность девочка проявляет, как естественный защитный механизм, в ответ на агрессию в ее адрес. На рисунке много штрихов и отрывистых линий, что указывает на тревожность. Кактус нарисован в горшке это показывает стремление к домашней защите. У кактуса имеются отростки указывая на демонстративность поведения девочки. Из беседы можно понять, что ребенок очень самостоятелен, так как на вопрос: «Кто ухаживает за кактусом?», ответила: «Я!». Девочка бессознательно стремится к женственности, говорит, что когда кактус вырастет, то на нем распустится цветочек.

### *Анфиса*

Рисунок маленький, расположен внизу листа, что может говорить о заниженной самооценке. Колючки нарисованы, но не большие. Девочка

стремится к общению, об этом говорят хорошо прорисованные отростки, но в связи с тревожностью и замкнутостью ее потребность не реализована. Внутри кактус заштрихован частыми, отрывистыми линиями, в некоторых местах штриховка выполнена с сильным нажимом, это свидетельствует о наличии тревоги и импульсивности. Ребенок замкнут и стремится к одиночеству, так как кактус нарисован один. Подсознательно девочка хочет больше общаться с окружающими, по ее словам, за кактусом ухаживают люди, и он их не колет за это. Так же на ее кактусе скоро будет цветок, «большой и красный», это говорит о ее женственности.

*Костя Г.*

Рисунок крупный занимает половину листа, это указывает на нормальную самооценку. На кактусе нарисованы большие и длинные колючки, которые по словам ребенка, колются очень больно и колют абсолютно всех, кто подойдет к нему, эти параметры указывают на агрессивность ребенка. Кактус нарисован в горшке – ребенок стремится к домашней защите. Рядом с кактусом растет еще цветок, мальчик говорит, что это брат кактуса, в жизни у мальчика тоже есть брат, который находится в тесной эмоциональной связи с мальчиком. На вопрос, что же станет с кактусом, когда он вырастет, мальчик ответил, что его колючки станут еще больше и будут сильнее колоться, только цветок, который рядом они колоть не будут, это еще раз подчеркивают агрессивные тенденции и тесную эмоциональную связь с братом.

*Костя Н.*

Рисунок очень маленький и расположен в самом низу листа, это говорит о заниженной самооценке. У кактуса нет колючек. Рисунок заштрихован с сильным нажимом и частыми линиями, это свидетельствует о наличии тревоги и импульсивности. На кактусе есть отростки, что может указывать на стремление к общению. Кактус находится в пустыне, за ним никто не ухаживает, это говорит об интроветированности. Мальчик говорит, что рядом растет еще кактус, но на рисунке его нет, это может указывать на

необходимость и желание общаться со сверстниками. Когда кактус вырастет, то он станет еще больше, а стебли его толще, это высказывание показывает, что ребенок осознает, что по мере взросления он будет становится больше, сильнее и увереннее в себе.

#### *Руслан*

Рисунок маленький и расположен в низу листа, это говорит о заниженной самооценке. На рисунке колючки находятся внутри кактуса, по словам ребенка они колются, но только лису и волка. Возможно ребенок испытывает какие-то страхи и пытается защититься от них. Исходя из этого, можно сделать вывод, что у ребенка нет агрессии, но при необходимости может постоять за себя. Кактус растет один в пустыне, это показывает стремление к одиночеству. Мальчик интровертирован, так как рядом с кактусом ничего не растет, растут деревья, но они в другой пустыне. Когда кактус будет большой его колючки станут еще больше и убьют волка и лису, эти слова ребенка могут быть интерпретированы, как надежда на то, что с возрастом он избавится от своих страхов.

#### *Ваня*

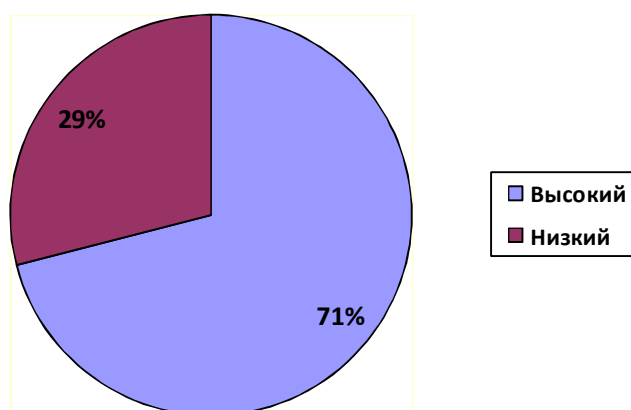
Рисунок занимает 1/3 листа, что говорит о заниженной самооценке ребенка. Наличие штриховки, отрывистых линий, выполненных с сильным нажимом, указывают на наличие тревожности и импульсивности. Иголки небольшие, нарисованы внутри кактуса, по словам ребенка они колются очень сильно, но только врагов, что может интерпретироваться как ответная агрессия в контексте защиты. Кактус растет в пустыне, растет один и за ним никто не ухаживает это обозначает чувство одиночества. Когда он вырастет, то у него колючки будут другого цвета, это может говорить о том, что и агрессия ребенка поменяет свою направленность.

#### *Максим*

Рисунок маленький, что указывает на заниженную самооценку. У мальчика имеются признаки тревожности об этом говорит частая штриховка, отрывистые линии. Кактус по словам мальчика растет в огороде, это можно

рассмотреть, как желание в домашней защите. За кактусом ухаживает папа, мальчик редко с ним видится, но у них складываются очень хорошие отношения, таким образом мальчик подчеркивает свое стремление в общении с отцом. Рядом растут еще 2 кактуса, это его соседи, это говорит о потребности ребенка в общении со сверстниками. Колючки у него острые, но он никого не колет, ребенок очень замкнут, агрессию испытывает, но не позволяет себе ее выражать. Когда кактус вырастет, то на нем появится цветок, мальчика воспитывает мама, бабушка и тети, возможно из - за этого ребенок проявляет некоторые черты женственности.

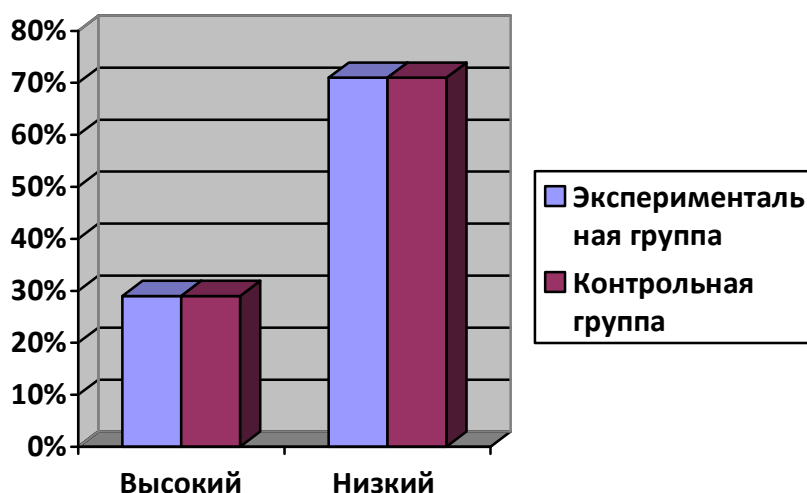
Исходя из проведенного анализа агрессия выявлена у 2 детей, что составляет 29%, агрессии нет у 5 детей (71%). Наглядно результаты представлены на рисунке 5. (см. Приложение 2)



***Рис. 5. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессии (методика «Кактус» М. А. Панфиловой)***

После проведения сравнительного анализа были получены следующие результаты: и в экспериментальной, и в контрольной группе по 2 ребенка с высоким уровнем агрессии и 5 детей с низким уровнем агрессии. Наглядно результаты сравнительного анализа представлены на рисунке 6.





*Рис. 6. Сравнение показателей уровней агрессии у детей экспериментальной и контрольной групп (проективная методика «Кактус» М. А. Панфиловой)*

*Проективная методика «Рисунок несуществующего животного».*

В таблице 5 отражены результаты диагностики экспериментальной группы, методика «рисунок несуществующего животного».

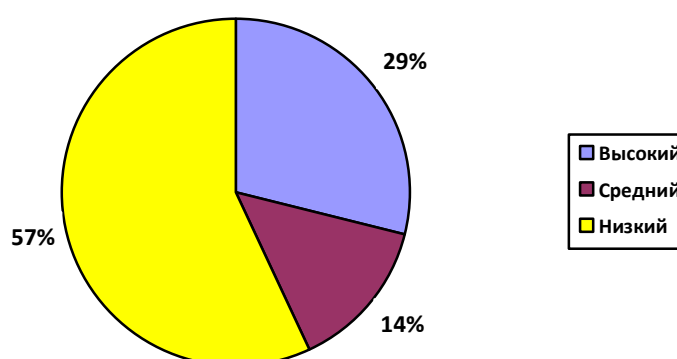
*Таблица 5*

*Анализ изучения уровней агрессии испытуемых экспериментальной группы (проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)*

Симптом	Андрей	Варя	Настя	Алина	Никита	Леша	Даша
1. Сильная, уверенная линия рисунка	1	0	1	0	1	1	1
2. Неаккуратность рисунка	0	0	0	1	1	0	0
3. Большое количество острых углов	2	0	1	0	0	0	0
4. Верхнее размещение углов	1	0	0	1	1	0	0
5. Крупное изображение	0	0	2	0	2	0	1
6. Голова обращена вправо или анфас	1	1	0	0	1	1	1
7. Хвост поднят вверх, пышный	0	0	0	1	0	0	1
8. Угрожающее выражение	1	0	1	0	0	0	0
9. Угрожающая поза	1	0	1	0	0	0	0
10. Наличие орудий нападения (зубы, когти, рога)	2	0	2	0	0	0	0
11. Хищник	1	0	1	0	0	1	0

12. Вожак или одинокий	0	1	0	1	0	1	0
13. При нападении «дерется насмерть» или «всех убивает», дерется традиционными способами (зубы, когти, рога, хобот и т.д.)	1	0	1	0	0	0	0
14. Ночное животное	1	0	1	1	1	0	0
15. Другие признаки	1	0	1	0	0	0	0
<b>Сумма</b>	13	2	12	5	7	4	4
<b>Уровень агрессии</b>	<b>высокий</b>	<b>низкий</b>	<b>высокий</b>	<b>Низкий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>Низкий</b>

Высокий уровень агрессивности показали 2 из 7 детей (29%), средний уровень выявлен у 1 (14%), низкий уровень у 4 из 7 детей (57%). Наглядно результаты представлены на рисунке 7. (см. Приложение 3)



**Рис. 7. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессии (проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)**

Количественные результаты контрольной группы по проективной методике рисунок несуществующего животного, представлены в таблице 6.

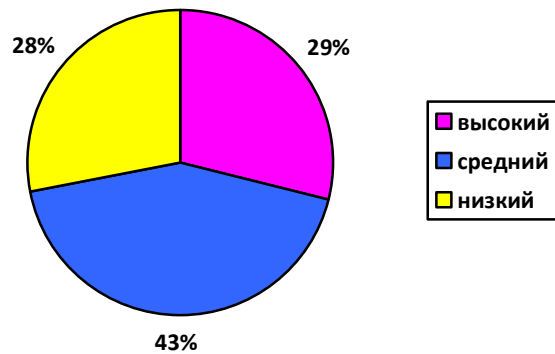
**Таблица 6**

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы (проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)**

Симптом	Василиса	Анфиса	Костя Г.	Костя Н.	Руслан	Ваня	Максим
1. Сильная, уверенная линия рисунка	1	1	1	1	0	1	0

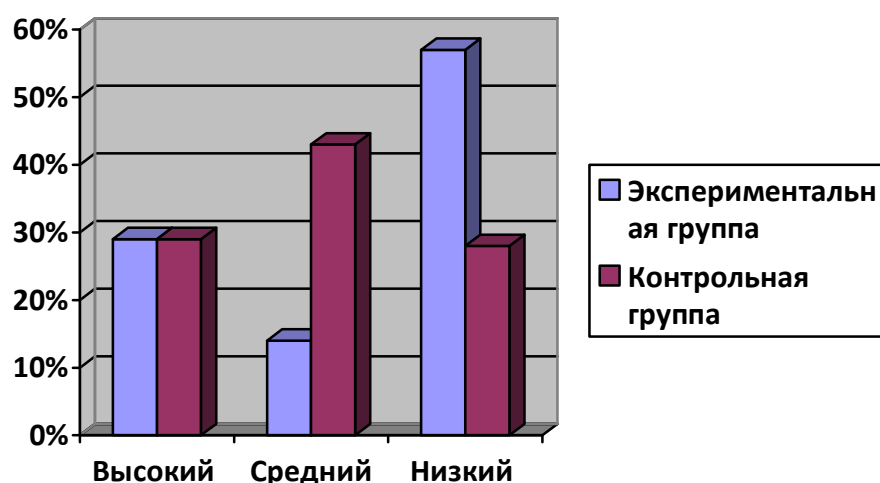
2. Неаккуратность рисунка	0	1	1	1	1	0	1
3. Большое количество острых углов	1	2	1	0	0	2	0
4. Верхнее размещение углов	1	1	1	0	0	1	0
5. Крупное изображение	1	0	1	2	2	2	0
6. Голова обращена вправо или анфас	1	1	1	0	0	1	0
7. Хвост поднят вверх, пышный	1	0	0	0	0	0	0
8. Угрожающее выражение	1	0	0	1	0	0	0
9. Угрожающая поза	0	0	0	1	0	0	0
10. Наличие орудий нападения (зубы, когти, рога)	2	2	0	1	0	1	0
11. Хищник	1	0	0	0	0	1	0
12. Вожак или одинокий	0	0	1	1	1	1	0
13. При нападении «дерется насмерть» или «всех убивает», дерется традиционными способами (зубы, когти, рога, хобот и т.д.)	1	0	1	1	0	1	0
14. Ночное животное	0	0	0	0	0	0	0
15. Другие признаки	0	0	0	0	0	0	1
<b>Сумма</b>	11	8	8	9	5	11	2
<b>Уровень агрессии</b>	<b>высокий</b>	<b>средний</b>	<b>средний</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>высокий</b>	<b>Низкий</b>

Высокий уровень агрессии показали 2 из 7 детей (29%), средний уровень выявлен у 3 (43%), низкий уровень у 2 из 7 детей (28%). На рисунке 8 показаны результаты проективной методики рисунок несуществующего животного. (см. Приложение 3)



*Рис. 8. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессии (проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)*

Сравнительный анализ результатов, проективной методики рисунок несуществующего животного, контрольной и экспериментальной групп показал следующее: Высокий уровень выявлен у 2 детей и в экспериментальной и в контрольной группах. Больше детей со средним уровнем агрессии оказалось в контрольной группе 3 ребенка, в экспериментальной группе только 1 ребенок. Низкий уровень агрессии выявлен у большего количества детей в экспериментальной группе – 4 ребенка, и у 2 детей контрольной группы. Сравнительный анализ наглядно представлен на 9 рисунке.



*Рис. 9. Сравнение показателей уровня агрессии у испытуемых экспериментальной и контрольной групп (проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)*

*Анкета для педагогов «Признаки агрессивности» (Е. К. Лютова, Г. Б. Моница)*

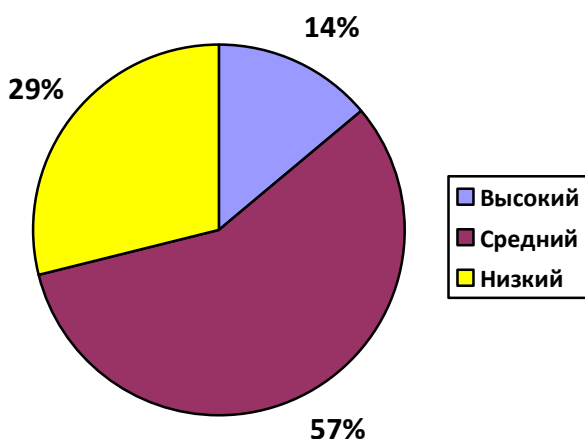
Результаты, полученные из анкеты для педагогов «Признаки агрессивности» представлены в таблице 7.

*Таблица 7*

***Анализ изучения уровней агрессивности у испытуемых экспериментальной группы (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Моница)***

ФИО ребенка	Балл	Высокий	Средний	Низкий
Андрей	15			
Варя	10			
Леша	5			
Настя	12			
Никита	9			
Алина	3			
Даша	7			

Высокий уровень агрессивности проявляется у 1 из 7 детей (14%), средний уровень показали 4 ребенка из 7 (57%), низкий у 2 из 7 детей (29%). На рисунке 10 наглядно представлены результаты анкеты для педагогов «Признаки агрессивности». (см. Приложение 1)



***Рис. 10. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессивности (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Моница)***

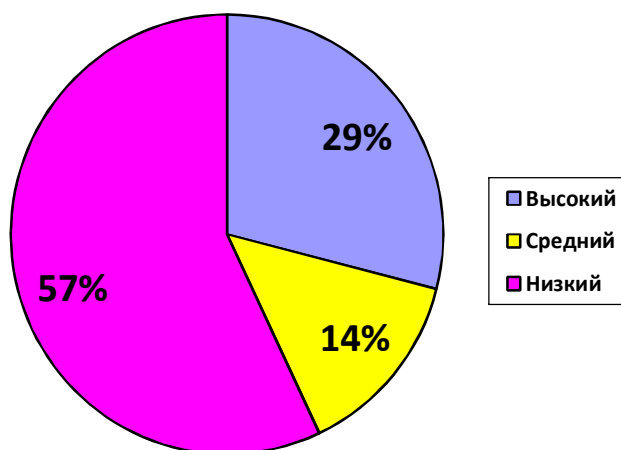
Результаты контрольной группы, полученные из анкеты для педагогов «Признаки агрессивности» представлены в таблице 8.

*Таблица 8*

*Анализ изучения уровней агрессивности у испытуемых контрольной группы ( анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Монины)*

ФИО ребенка	Балл	Высокий	Средний	Низкий
Василиса	3			
Анфиса	7			
Костя Г.	15			
Костя Н.	3			
Руслан	5			
Ваня	4			
Максим	13			

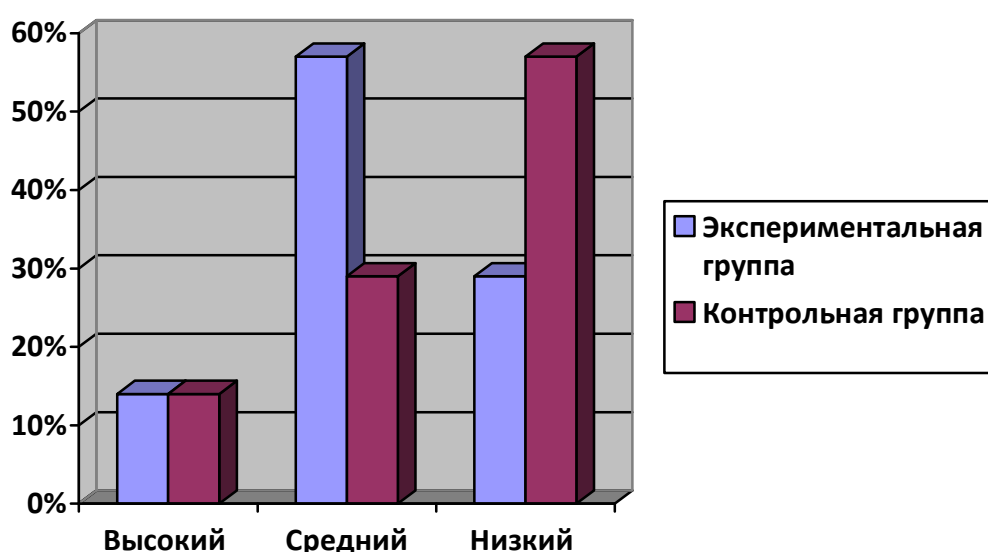
Высокий уровень агрессивности проявляется у 1 из 7 детей (14%), средний уровень показали 2 ребенка из 7 (29%), низкий у 4 из 7 детей (57%). На рисунке 11 наглядно представлены результаты анкеты для педагогов «Признаки агрессивности». (см. Приложение 1)



*Рис. 11. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессивности (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Монины)*

Сравнительный анализ уровней агрессивности контрольной и экспериментальной групп полученный при обработке анкеты для педагогов

показал, что высокий уровень агрессивности выявлен у 1 ребенка экспериментальной и у 1 ребенка контрольной группы. Средний уровень больше в экспериментальной группе 4 ребенка, а в контрольной всего 2 ребенка. Низкий же уровень показали больше детей контрольной группы 4 ребенка, а в экспериментальной группе 2 ребенка. На рисунке 12 наглядно показаны уровни агрессивности в экспериментальной и контрольной группах.



*Рис. 12. Сравнение показателей уровней агрессивности у испытуемых экспериментальной и контрольной групп (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Мониной)*

*Методика Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой.*

В таблице 9 отражены результаты диагностики экспериментальной группы.

*Таблица 9*

*Изучение уровней агрессии у испытуемых экспериментальной (методика Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)*

ФИО ребенка	Высокий	Средний	Низкий
Андрей			
Варя			
Леша			

Настя			
Никита			
Алина			
Даша			

*Андрей*

Ребенок видит причины своих неудач во внешних обстоятельствах. При столкновении со стрессовой ситуацией отрицает присутствие препятствия. Мальчик не может сам решить конфликтные ситуации и требует этого от других людей. Преобладает конфликтность.

*Варя*

Девочка не всегда может найти пути решения конфликта. Часто стремится решить конструктивно проблему, но в случае неудачи применяет агрессию.

*Леша*

Основной путь решения конфликтной ситуации – поиск конструктивного решения.

*Настя*

Ребенок видит проблемы своих неудач во внешних обстоятельствах, девочка склонна к конфликтности и решению проблем через агрессию.

*Никита*

Преобладает поиск конструктивного решения конфликтной ситуации.

*Алина*

Девочка осознает, что произошла конфликтная ситуация, но решить ее стремится путем возложения ответственности на другого человека.

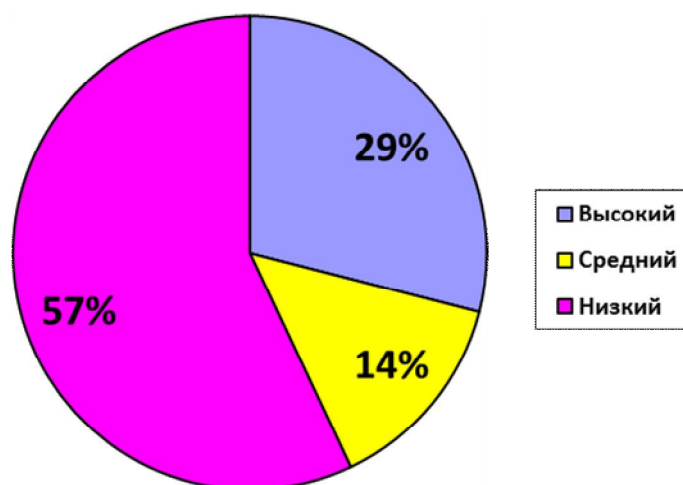
*Даша*

Ребенок уверен, что может сам найти конструктивный выход из конфликтной ситуации.

Таким образом, 2 из 7 (29%) детей показали высокий уровень агрессии, 1 ребенок (14%) средний уровень агрессии и 4 из 7 (57%) детей низкий уровень агрессии.



На рисунке 13 наглядно представлены результаты диагностики экспериментальной группы методикой Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой. (см. Приложение 5)



**Рис. 13. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессии (методика Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой )**

В таблице 10 отображены результаты контрольной группы по методике Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой и В. М. Холмогоровой.

*Таблица 10*

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы (методика Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

ФИО ребенка	Высокий	Средний	Низкий
Василиса			
Анфиса			
Костя Н.			
Костя Г.			
Руслан			
Максим			
Ваня			

*Анфиса*

Девочка при столкновении со стрессовой ситуацией отрицает присутствие препятствия, видит причины своих неудач во внешних

обстоятельствах. Часто решение конфликтных ситуаций требует от других людей.

*Максим*

Мальчик не всегда может найти пути решения конфликта. Часто стремится решить конструктивно проблему, но в случае неудачи применяет агрессию.

*Костя Н.*

Основной путь решения конфликтной ситуации – поиск конструктивного решения.

*Костя Г.*

Ребенок видит проблемы своих неудач во внешних обстоятельствах, он склонен к конфликтности и решает проблем через агрессию. Хотя и пытается давать социально приемлемые ответы.

*Руслан*

Мальчик почти всегда пытается найти конструктивный выход из конфликтной ситуации.

*Василиса*

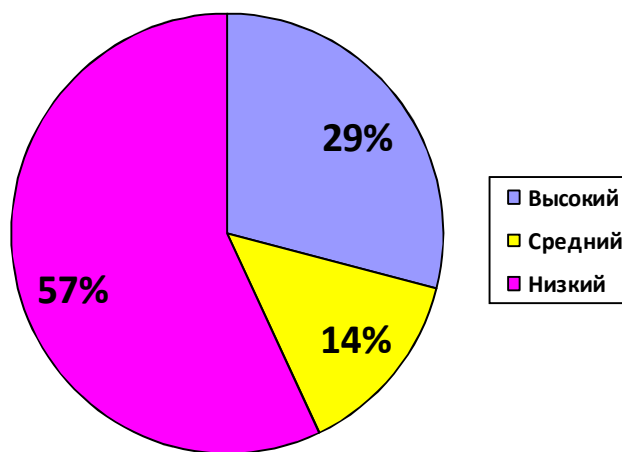
Девочка осознает, что произошла конфликтная ситуация, но решить ее стремится путем возложения ответственности на другого человека.

*Ваня*

Мальчик пытается находить конструктивные решения, но иногда у него необоснованное чувство вины.

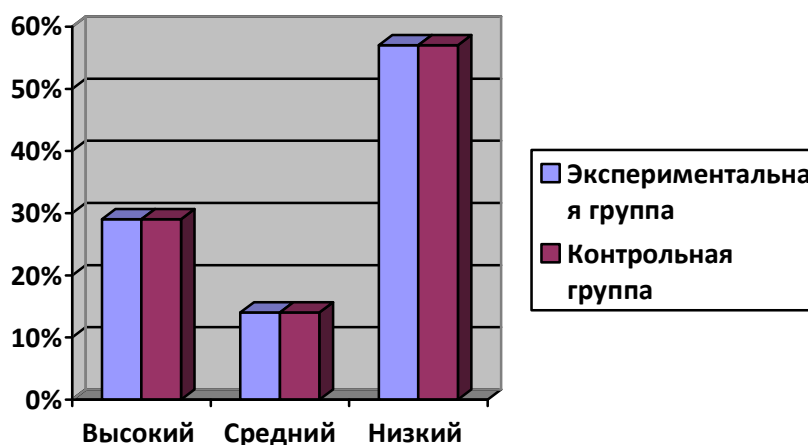
Таким образом, 2 из 7 (29%) детей показали высокий уровень агрессии, 1 ребенок (14%) средний уровень агрессии и 4 из 7 (57%) детей низкий уровень агрессии.

На рисунке 14 наглядно представлены результаты диагностики контрольной группы методикой Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой. (см. Приложение 5)



*Рис.14. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессии (методика Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой)*

По результатам сравнительного анализа результатов экспериментальной и контрольной групп, полученных после использования методики Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой выяснилось, что дети обеих групп показали идентичные результаты. 2 ребенка – высокий уровень агрессии, 1 ребенок – средний уровень агрессии и 4 ребенка низкий уровень агрессии. Рисунок 15 наглядно показывает распределение уровней в контрольной и экспериментальной группах.



*Рис. 15. Сравнение показателей уровня агрессии у испытуемых экспериментальной и контрольной групп (методика Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой)*

Методика «Картинки» О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова.

Результаты диагностики экспериментальной группы с использованием методики «Картинки» представлены в таблице 11.

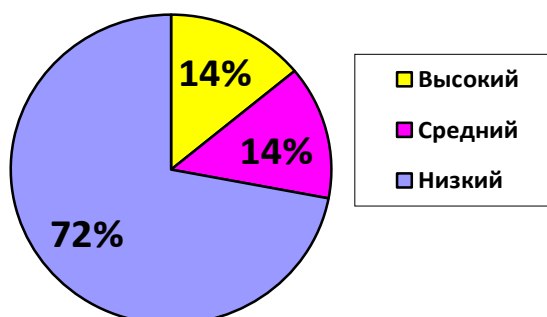
Таблица 11

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

ФИО ребенка	Уход от ситуации или жалоба взрослому	Агрессивное решение	Вербальное решение	Продуктивное решение
Андрей		+++		+
Варя	+	+		++
Леша			+	+++
Настя		++	+	+
Никита			+	+++
Алина	++			++
Даша			+++	+

Исходя из таблицы можно сделать следующие выводы: 1 ребенок из 7 (14%) показал высокий уровень агрессии еще у одного ребенка (14%) выявлен средний уровень агрессии. У 5 детей из 7 (72%) низкий уровень агрессии. 3 из последних конфликтную ситуацию решили вербально или продуктивно, а одна девочка имеет тенденции ухода от решения конфликта.

На рисунке 16 наглядно показаны результаты экспериментальной группы по методике «картинки». (см. Приложение 6)



**Рис. 16. Распределение испытуемых экспериментальной группы в зависимости от уровня агрессии (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

Результаты диагностики контрольной группы методикой «картинки» представлены в таблице 12.

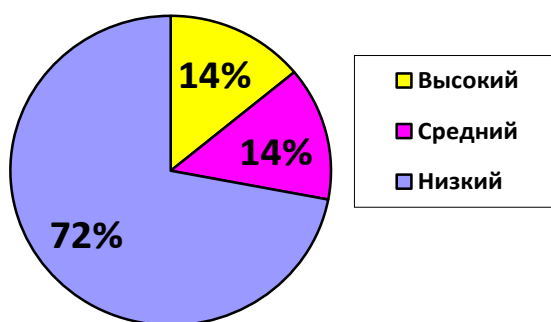
Таблица 12

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

ФИО ребенка	Уход от ситуации или жалоба взрослому	Агрессивное решение	Вербальное решение	Продуктивное решение
Василиса	+		++	+
Анфиса		+++		+
Костя Г.		++	+	+
Костя Н.	+		+	++
Руслан	++			++
Ваня	+	+		++
Максим	+	+		++

Исходя из таблицы можно сделать следующие выводы: 1 ребенок из 7 (14%) показал высокий уровень агрессии еще у одного ребенка (14%) выявлен средний уровень агрессии. У 5 детей из 7 (72%) низкий уровень агрессии. Дети с низкой агрессией конфликтную ситуацию решили продуктивно или путем ухода от решения конфликта.

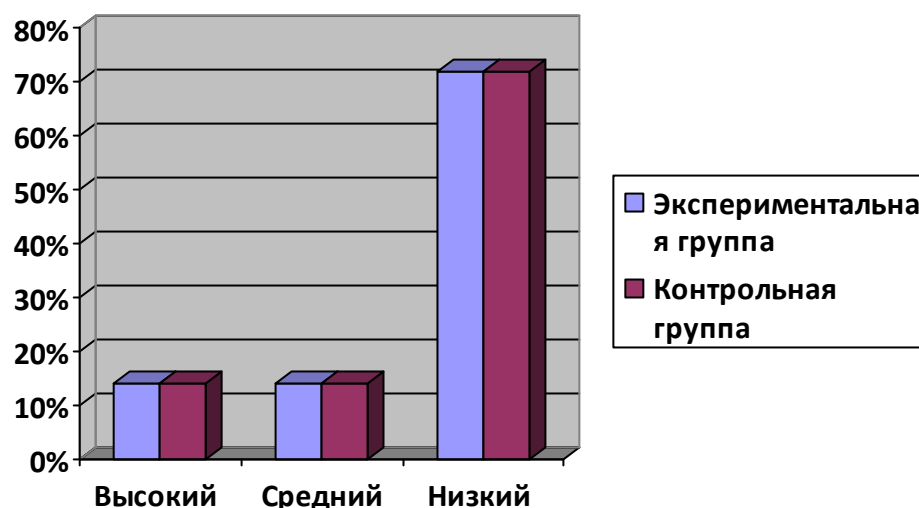
На рисунке 17 наглядно показаны результаты контрольной группы. (см. Приложение 6)



**Рисунок 17. Распределение испытуемых контрольной группы в зависимости от уровня агрессии (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

По результатам сравнительного анализа результатов экспериментальной и контрольной групп, полученных после использования

методики «Картинки» О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой выяснилось, что дети обеих групп показали одинаковые результаты. 1 ребенок – высокий уровень агрессии, 1 ребенок – средний уровень агрессии и 5 детей низкий уровень агрессии. Рисунок 18 наглядно показывает распределение уровней в контрольной и экспериментальной группах.



*Рис. 18. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной и контрольной групп (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)*

В таблице 13 представлены обобщенные выводы об уровне агрессии детей экспериментальной группы по всем использованным методикам.

*Таблица 13*

***Обобщенный анализ изучения уровня агрессивных проявлений в поведении детей, с нарушениями зрения (экспериментальная группа)***

Имя ребенка	Методики					Уровень агрессии
	<u>Наблюдения за проявлениям агрессии в поведении детей</u>	<u>«Кактус»</u>	<u>«рисунок несуществующего животного»</u>	<u>Анкета для педагога «Признаки агрессивности»</u>	<u>Розенцвейг / Картинки</u>	
Никита	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии средний	Средний уровень агрессии	Низкий/низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>

Андрей	Высокий уровень агрессии	Агрессия	Высокий уровень агрессии	Высокий уровень агрессии	Высокий/ высокий	<b>Высокий уровень агрессии</b>
Алина	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Низкий уровень агрессии	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Настя	Высокий уровень агрессии	Агрессия	Высокий уровень агрессии	Средний уровень агрессии	Высокий/ высокий	<b>Высокий уровень агрессии</b>
Даша	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Средний уровень агрессии	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Леша	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Низкий уровень агрессии	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Варя	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Средний уровень агрессии	Средний/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>

Таким образом, высокий уровень агрессии по результатам всех использованных методик выявлен у 2 детей из 7, что составляет 28% от общего числа детей экспериментальной группы и у 4 детей из 7 (72%) наблюдается низкий уровень агрессии.

Два ребенка (Настя и Леша) имеют высокий уровень агрессии. У Леши выраженными являются такие виды агрессии как: вербальная и физическая. Настя, единственный ребенок, продемонстрировавший аутоагрессию, а также у нее выявлен высокий показатель физической агрессии. У 5 детей агрессия не выявлена.

Таблица 14 отражает обобщенные выводы об уровне агрессии детей контрольной группы по всем использованным методикам.

**Обобщенный анализ изучения уровня агрессивных проявлений в поведении детей, без нарушений зрения (контрольная группа)**

	<b>Методики</b>					
<b>Имя ребенка</b>	<b><u>Наблюдения за проявлениям агрессии в поведении детей</u></b>	<b><u>«Кактус»</u></b>	<b><u>«Рисунок несуществующего животного»</u></b>	<b><u>Анкета для педагога «Признаки агрессивности»</u></b>	<b><u>Розенцвейг / картинки</u></b>	<b>Уровень агрессии</b>
Василиса	Низкий уровень агрессии	Агрессия	Уровень агрессии высокий	Низкий уровень агрессии	Низкий/ низкий	<b>Средний уровень агрессии</b>
Анфиса	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии средний	Средний уровень агрессии	Высокий/ высокий	<b>Средний уровень агрессии</b>
Костя Г.	Высокий уровень агрессии	Агрессия	Уровень агрессии средний	Высокий уровень агрессии	Высокий/ средний	<b>Высокий уровень агрессии</b>
Костя Н.	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии средний	Низкий уровень агрессии	Низкий/ Низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Руслан	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии низкий	Низкий уровень агрессии	Низкий/ Низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Ваня	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии высокий	Низкий уровень агрессии	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Максим	Средний уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии низкий	Средний уровень агрессии	Средний/ Низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>

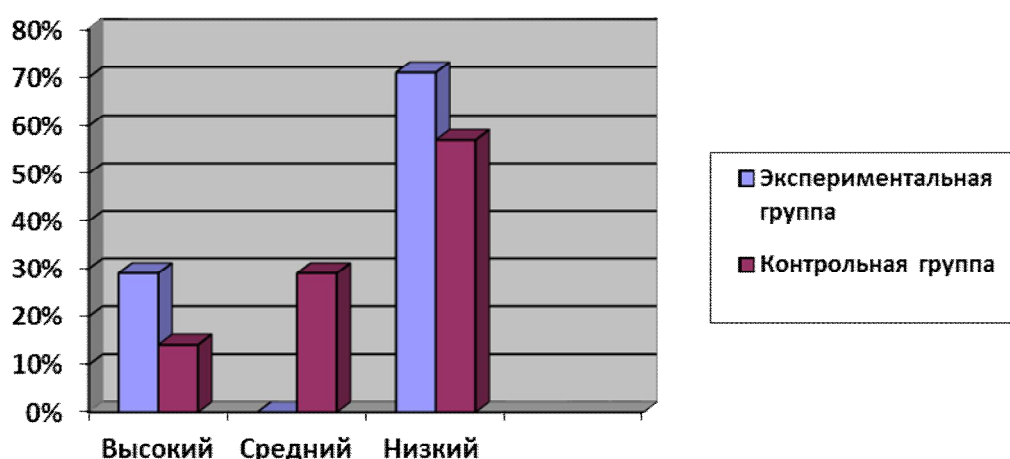
Таким образом, высокий уровень агрессии по результатам всех методик выявлен у 1 ребенка, что составляет 14% от общего числа детей контрольной группы, у 2 детей (29%) средний уровень агрессии, 4 ребенка из 7 (72%) показали низкий уровень агрессии

Мальчик с высоким уровнем агрессии (Костя Г.) демонстрировал физическую и вербальную агрессию. У 2 детей средний уровень агрессии



(Анфиса и Василиса), первая девочка проявляет как физическую, так и вербальную агрессию, а вторая в основном вербальную, зачастую эта агрессия вызвана встречной агрессией и выступает как защита. 4 ребенка показали низкий уровень агрессии, у одного мальчика (Максим) результат между низким и средним уровнем.

После проведения сравнительного анализа обобщенных результатов экспериментальной и контрольной группы по всем использованным методикам получились следующие результаты. Высокий уровень: экспериментальная группа 2 ребенка, контрольная группа 1 ребенок. Средний уровень: экспериментальная группа ни одного ребенка, контрольная группа 2 ребенка. Низкий уровень: экспериментальная группа 5 детей, контрольная группа 4 ребенка. Наглядно результаты сравнительного анализа представлены на 19 рисунке.



*Рис. 19. Сравнение показателей уровней агрессивных проявлений в поведении детей экспериментальной и контрольной групп по результатам всех использованных методик*

Из рисунка видно, что детей с низким уровнем агрессии больше в экспериментальной группе, средний уровень показали дети только в контрольной группе, а детей с высоким уровнем агрессии больше в экспериментальной группе.

Таким образом дети с нарушениями зрения либо не имеют агрессии, либо проявляют агрессию при любой попытке проникнуть в их личное пространство, дети же, не имеющие нарушений зрения, чаще всего агрессию проявляют как защитный механизм.

### **ГЛАВА 3. КОРРЕКЦИЯ ПРОЯВЛЕНИЙ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ИГРОТЕРАПИИ И ИЗОТЕРАПИИ**

#### **3.1. Анализ теоретических данных о влиянии игротерапии и изотерапии на преодоление агрессивных проявлений в поведении у детей**

В настоящее время в отечественной и зарубежной педагогике и психологии очень активно используется такой подход, как терапия искусством. Этот подход является инновационным и здоровьесберегающим. Международная классификация подразделяет терапию искусством на 4 вида: арттерапия, танцевальная терапия, музыкальная терапия и драматерапия [25].

Арттерапия – совокупность методов психологического воздействия, которые осуществляются в контексте изобразительной деятельности и используется с целью коррекции лиц с различными психическими и эмоциональными расстройствами. Отечественные авторы, затрагивающие в трудах тему арттерапии рассматривают ее как систему здоровьесберегающих воздействий или же как одну из форм психотерапии, основанной на занятиях изобразительным творчеством [30].

Впервые термин «арттерапия» начали использовать в Англии в 1940 гг.. С помощью термина арттерапия обозначали различные формы клинической практики. На современном этапе развития науки арттерапия представляет собой междисциплинарным подходом, который соединяет в себе различные области знаний таких как, психология, педагогика, медицина и другие. Художественная практика является основой арттерапии, так как во время арттерапевтических сеансов клиента вовлекают в непосредственную изобразительную деятельность. Коррекцию посредством изобразительной

деятельности (рисование, лепка) называют изотерапия. Изотерапия – самый распространенный вид арттерапии [30].

Изотерапия – педагогическое направление арттерапии — имеет неклиническую направленность, рассчитано на потенциально здоровую личность, и на первый план выходят задачи развития, воспитания и социализации. При помощи изотерапии происходит забота об эмоциональном самочувствии, психологическом здоровье личности, группы, коллектива средствами художественной деятельности [28].

Большой практический смысл имеет использование техник изотерапии в образовании. В процессе изотерапии у ее участников происходит множество позитивных изменений: углубляется самопознание, самопринятие. Происходит гармонизация личности и личностный рост. С помощью изотерапии психолог может вырабатывать рефлекссию, анализ своего поведения, своих мыслей и чувств у клиента. Также изотерапия применяется с целью улучшить общую атмосферу коллектива, расширения связей, все это происходит через переживание сильных эмоций [30].

Различные специалисты (психологи, медики, философы, художники, педагоги) изучают влияние изотерапии на эмоциональное состояние человека. Отечественные и зарубежные учёные (А. В. Запорожец, Е. И. Игнатьев, В. С. Кузин, Б. М. Неменский, Н. П. Сакулина, Б. Джефферсон, Э. Крамер, В. Лоунфельд, У. Ламберт и др.) доказали, что изотерапия положительно влияет на формирование и развитие эмоционально-волевой сферы людей.

Создание условий для выхода агрессии социально-приемлемым путем – главная задача коррекции агрессивных проявлений в поведении с помощью изотерапии. Работа над рисунками, картинами, скульптурами является безопасным способом «выпустить пар» и разрядить напряжение [2].

Не меньшей популярностью и эффективностью, в коррекции агрессивного поведения, пользуется игротерапия. Игротерапия – метод

лечебно-педагогического воздействия на детей и взрослых, страдающих эмоциональными нарушениями, страхами, неврозами [57].

О том, что различные психологические проблемы поддаются коррекции через игру психологи говорили еще в начале прошлого века. С помощью игротерапии решаются такие проблемы как, отставание в интеллектуальном развитии, ограничение физических возможностей, недоразвитие эмоционально-волевой сферы. Высокая эффективность игровой терапии связана с тем, что во-первых игра – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а во-вторых во время игр у детей преобладает положительный фон настроения, что благоприятно влияет на коррекцию эмоционально-волевых нарушений [34].

Играть для детей так же естественно, как и дышать. Дети всегда готовы начать новую игру. Они могут придумать её самостоятельно или же принять сюжет, подсказанный взрослым, но развивать его по своим правилам и траекториям. Психологи и педагоги утверждают, что игра это не только отличный досугом, но и эффективный способ обучения дошкольников [24].

Ежедневно ребенок сталкивается с многочисленными стрессами, у него возникают конфликты со сверстниками и взрослыми. Зачастую дети не понимают, что находятся в состоянии стресса и тревоги.

Современные дети дошкольного возраста заметно отличаются от своих сверстников предыдущих лет: они более инициативны, сообразительны, отличаются раскованностью. Но наряду с этим детей с отклонениями в поведении встречается все больше. Так например одному ребенку совсем незнакомо состояние покоя и сосредоточенности, а другой, наоборот, может часами играть в одиночестве, тихо говорит, избегает контактов со сверстниками и взрослыми [24].

Игротерапия рассматривается современной наукой как одно из наиболее эффективных средств коррекции неконструктивного поведения детей дошкольного возраста, поскольку игра является ведущей деятельностью

в данном возрасте. Детям трудно озвучивать свои чувства, мысли, эмоции, но все свои переживания, полученный опыт они могут прожить в игре [17].

*Целью* использования игры в коррекции, является возможность ребенку «прожить» в игровой ситуации волнующие его проблемы, при этом не меняя и не переделывая ребенка [47].

*Задачи игровой терапии:*

- 1) Помочь ребенку стать более ответственным в своих действиях и поступках;
- 2) Развитие способности понимать себя и других;
- 3) Формирование саморегуляции;
- 4) Выработать способность к рефлексии;
- 5) Развитие чувства контроля;
- 6) Формирование адекватной самооценки;
- 8) Создание условий для формирования у детей уверенности в себе [21].

*Основные задачи психолога, ведущего игровые занятия:*

- 1) Принятие каждого ребенка;
- 2) Эмоциональное сопереживание ребенку;
- 3) Отражение и вербализация его чувств и переживаний в максимально точной и понятной ребенку форме;
- 4) Обеспечение в процессе игровых занятий условий, актуализирующих переживания ребенком чувства достижения собственного достоинства и самоуважения [47].

*Принципы осуществления игротерапии:*

1. Коммуникация ребенку его безусловного принятия (дружеские равноправные отношения с ребенком, принятие ребенка таким, какой он есть, ребенок -хозяин положения, он определяет сюжет, тему игровых занятий, на его стороне инициатива выбора и принятия решения),
2. Недирективность в управлении коррекционным процессом: отказ игротерапевта от попыток ускорить или замедлить игровой процесс;

минимальность числа ограничений и лимитов, вводимых игротерапевтом в игру (вводятся лишь те ограничения, которые связывают игру с реальной жизнью).

3. Установление фокуса коррекционного процесса на чувствах и переживаниях ребенка: добиться открытого вербального выражения ребенком своих чувств; попытаться в кратчайшее время понять чувства ребенка и повернуть его исследование на самого себя; стать для ребенка своеобразным зеркалом, в котором он может увидеть себя [47].

Коррекционный процесс не происходит в игре автоматически. Он возможен лишь при условии, что психолог, сензитивный к чувствам ребенка, принимает его установки и выражает искреннюю веру в возможности ребенка принять на себя ответственность за решение проблемы. Диалогическое общение ребенка со взрослым через принятие, отражение и вербализацию им свободно выражаемых в игре чувств ребенка становится основным механизмом коррекционного воздействия в игротерапии [15].

Итак, игротерапия является ведущим средством профилактики и коррекции неконструктивного поведения детей благодаря тому, что игра, в отличие от деятельности неигрового типа, активнее влияет на процессы становления личности ребенка дошкольного возраста, сильнее затрагивает его глубинные эмоциональные переживания [34].

В старшем дошкольном и младшем школьном возрасте часто встречается такая форма поведения с наблюдаемой агрессией, как игры-потасовки. Эти игры особенно встречаются у мальчиков. Они, как правило, сопровождаются ударами, преследованием друг друга, борьбой, что обычно сильно раздражает родителей и педагогов. Однако, по всеобщему признанию, такое поведение едва ли можно признать агрессивным [40].

Во-первых, такая возня детей - это всего лишь форма игры, и как всякая игровая активность называется добровольным и приносит детям удовольствие. Если понаблюдать за такой игрой, то часто можно увидеть улыбку на лицах детей (чего не скажешь о людях, действительно,

повергающихся насилию. Кроме того, если бы ребенку это было неприятно и приносило страдание, он скорее бы стремился избежать общения с агрессором, а не затевал с ним «кучу-малу».

Во-вторых, игры – потасовки обеспечивают развитие у детей определенных, позитивных функций. Например, двигательных способностей, навыков сотрудничества, умение совместно решать проблемы.

В-третьих, хотя игры – потасовки и являются распространенной детской формой выражения агрессии, они редко мотивированы стремлением умышленного нанесения ущерба партнеру. Это изредка случается по неосторожности, из-за недостаточного моторного контроля.

В-четвертых, ребенок с сильно выраженной агрессией и стремлением обидеть других детей со временем лишается возможности быть участником игр-потасовок, так как в большинстве случаев другие дети, начинают избегать его или не принимать в игру [40].

Психологическую основу игр составляет желание повеселиться, разрядиться и удовлетворить те потребности, которые блокированы в реальной жизни. Сначала в игре, а потом и в реальной жизни для ребенка становится доступным: определение конкретных целей своих поступков; выбор из множества вариантов адекватных средств достижения целей; предвидение конечного результата своих действий и поступков; принятие на себя ответственности за свое поведение и поступки; отклик адекватными эмоциями на чувства и эмоциональные состояния других людей, на события и явления окружающей действительности. В этом и состоят основные признаки произвольности поведения [40].

Таким образом, использование игротерапии и изотерапии в коррекции агрессивного поведения детей дошкольного возраста является одними из более доступных и целесообразных методов.



### **3.2. Составление программы по коррекции агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения с использованием игротерапии и изотерапии**

Составление и проведение коррекционной программы по снятию агрессивного поведения у старших дошкольников с нарушением зрения необходимо, так как число детей с агрессивными формами поведения с каждым годом становится все больше. Это связано с распространенностью и дестабилизирующим воздействием повреждающих факторов на детей. Социальные кризисные процессы, происходящие в современном обществе, отрицательно влияют на психологию людей, порождая агрессию, тревожность и напряженность.

Агрессивные дети эмоционально нестабильны, имеют проблемы в отношениях с окружающими чрезмерно конфликтны.

Таким образом, целью программы является преодоление: коррекция агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Задачи программы:

*Задачи:*

- 1) Обучить детей приемам общения, стимулировать развитие их коммуникативных функций;
- 2) Формировать умения конструктивно действовать в конфликтных ситуациях;
- 3) Обучать способам выражения гнева в приемлемых формах;
- 4) Формировать такие качества, как: эмпатия, доверие к людям;
- 5) Снизить тревожность;
- 6) Развить способность контролировать свои эмоции и правильно их выражать.

*Адресат:* дети старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Групповые занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 30 минут. Коррекционная программа рассчитана на 1 учебный год. Программа коррекции составлялась на основе работ таких ученых, как: Е. К. Лютова, Г. Б. Моница, Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина, Т. П. Смирнова и др. [32;27;56]. Программа состоит из 3 этапов.

Подготовительный этап: 1 блок – проведение диагностики агрессивного поведения 3 занятия, обработка результатов, подбор методов и методик коррекции. 2 блок – 3 вводных занятия.

Основной этап: коррекция агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Состоит из 6 блоков. 1 блок - коррекционная работа, направленная на обучение ребенка приемлемым способам выражения гнева, а также на отреагирование негативной ситуации в целом – 4 занятия. 2 блок – упражнения, направленные на обучение ребенка приемлемым способам разрядки гнева и агрессивности, отреагирование негативной ситуации в целом, взаимодействие со сверстниками – 4 занятия. 3 блок – психологические методы, приемы, упражнения, направленные на обучение детей навыкам управления собственным гневом (навыкам саморегуляции) и контроля над ним – 4 занятия. Блок 4 – Релаксационные техники, направленные на обучение ребенка управлению своим гневом и снижение уровня личностной тревожности – 4 занятия. 5 блок – Коррекционная работа, направленная на обучение ребенка конструктивным поведенческим реакциям в проблемной ситуации – 4 занятия. 6 блок – Формирование осознания собственного эмоционального мира, а также чувств других людей, развитие эмпатии – 4 занятия. Заключительный этап: 1 занятия направленных на повторение и закрепление полученных навыков.

*Занятие имеет следующую структуру:*

1) *Ритуал приветствия.* Позволяет спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия. Ритуал может быть придуман самой группой

2) *Разминка* – воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности (игры на снятие мышечного и эмоционального напряжения). Разминка выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность.

3) *Основное содержание занятия* – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия. (Игротерапия, арт-терапия). Последовательность предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от игры к релаксационной технике.

4) *Рефлексия занятия* – оценка занятия.

5) *Ритуал прощания*. По аналогии с ритуалом приветствия.

В таблице 15 представлен тематический план коррекционных занятий, направленных на снижение агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста. (см. Приложение 7)

*Таблица 15*

***Тематический план программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения***

	Занятие	Цель	Общее содержание
<i>Подготовительный этап</i>			
<i>1 блок – диагностика</i>		Выявление детей с агрессивным поведением.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика наблюдения за проявлением агрессии в поведении детей А. Г.Долговой;</li> <li>• Проективная методика «Кактус» М.А. Панфилова;</li> <li>• Проективная методика «Рисунок несуществующего животного»;</li> <li>• Анкета для педагогов «Признаки агрессивности» ( Е. К. Лютова, Г. Б. Монины);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика Розенцвейга (детский вариант в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой);</li> <li>• Методика «Картинки» О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова.</li> </ul>
2 блок – вводные занятия			
	Занятие 1.	Развитие навыков самопредставления, знакомство детей с педагогом-психологом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство</li> <li>• Принятие правил группы</li> <li>• Игра «Комплимент»</li> <li>• «Смешной рисунок»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 2.	Развитие эмоциональной сферы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия</li> <li>• «Эмоциональный словарь»</li> <li>• «На что похоже мое настроение»</li> <li>• Игра «Передача эмоций по кругу»</li> <li>Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 3.	Формирование понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умение выражать свое настроение не вербально.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Игра «Рычи, лев, рычи; стучи, поезд, стучи»</li> <li>• Игра «Эмоции героев»</li> <li>• Пальчиковое рисование «Павлин»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
<i>Основной этап</i>			
1 блок	Занятие 4.	Развитие понимания своего актуального состояния	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия</li> <li>• Игра «Волшебный мешочек».</li> <li>• «Ласковые ладошки».</li> <li>• Игровое упражнение «Воздушный шарик»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 5.	Помочь детям отреагировать свой гнев	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Игра «Шумный оркестр»</li> <li>• «Обзывалки»</li> <li>• «Измени настроение»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 6.	Учить детей приемлемым способам выражения гнева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Маленькое приведение»</li> <li>• «Уходи, злость, уходи!»</li> <li>• «Ласковый мелок»</li> <li>Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 7.	Отреагирование негативной ситуации в целом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Рисование собственного гнева» (лепка гнева из пластилина, глины).</li> <li>• «Липучка»</li> <li>• «Цветик-семицветик»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
2 блок			
	Занятие 8.	Снятие эмоционального и мышечного напряжения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Секретки». «Котик»</li> <li>• «Групповое рисование»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 9.	Снятие вербальной агрессии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Игра «Клоуны ругаются»</li> <li>• «Золотая рыбка»</li> <li>• Сказка наоборот» (+Рисование «Доброго Змея Горыныча»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>

	Занятие 10.	Выброс отрицательных эмоций в косвенной форме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Снежки из бумаги».</li> <li>• «Добрый бегемотик».</li> <li>• «Портрет моего лучшего друга»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 11.	Учить детей приемлемым способам разрядки гнева и агрессивности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Будущие чемпионы».</li> <li>• «Маски»</li> <li>• «Аэробус»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
3 блок			
	Занятие 12.	Формировать умение выражения гнева социально приемлемым способом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Разговор с руками».</li> <li>• Игра «Воробьиные бои»</li> <li>• «Апельсин»</li> <li>• «Волшебный дождь»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 13.	Формирование умения конструктивно действовать в конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Попроси игрушку» — вербальный вариант</li> <li>• «Уходи, злость, уходи!».</li> <li>• Игра «Ссора»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 14.	Развитие умения взаимодействовать со сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Давай знакомиться»</li> <li>• «Ладони»</li> <li>• Игровое упражнение «Кто пришел к нам в гости?»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 15.	Развитие умения оценивать ситуацию и поведение окружающих	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Передай улыбку по кругу.»</li> <li>• «Руки знакомятся,</li> </ul>

			<p>руки ссорятся, руки мирятся.»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Этюд на различные позиции в общении.»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
4 блок			
	Занятие 16.	Учить детей выражать свои эмоции с помощью невербальных средств	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Передача чувств.»</li> <li>• «Тихий разговор.»</li> <li>• «Нарисуем вместе»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 17.	Учить детей оценивать свое состояние, анализировать свое поведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Игра «Знатоки чувств»</li> <li>• Игра «Каракули»</li> <li>• Игра «Меняются местами те, кто...»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 18.	Учить детей релаксационным техникам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Брыкание».</li> <li>• Упражнение «Шла Саша по шоссе»( Игра «Меняются местами те, кто...»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 19.	Снижение уровня личностной тревожности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Похвалинки» «Зайки и слоники»</li> <li>• «Рисунок страха»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
5 блок			
	Занятие 20.	Обучение детей конструктивным поведенческим реакциям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Попросись на ночлег»</li> <li>• Упражнение «Критикуй, не обижая»</li> <li>• «Кулачок».</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>

	Занятие 21.	Научение детей искать конструктивный выход из конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Осознание гнева через сенсорные каналы</li> <li>• «Серебряное копытце»</li> <li>• Закрепление правил в ролевой игре</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 22.	Развития навыка взаимодействия со сверстниками в групповой работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Магнит»</li> <li>• «Раскрасьте правильно»</li> <li>• «Возьмёмся за руки, друзья»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>
	Занятие 23.	Снятие психофизического и мышечного напряжения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Релаксация «Сон бабочки»</li> <li>• «Слепой танец»</li> <li>• Упражнение : «Невесомость».</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
6 блок			
	Занятие 24.	Развитие чувства эмпатии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Упражнение «Глаза в глаза»</li> <li>• Упражнение «Послание тебе»</li> <li>• «Недотроги»</li> <li>• «Рисование»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 25.	Формирование способностей понимания собственного эмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Упражнение «Мое настроение».</li> <li>• «Волшебные средства понимания»</li> <li>• «Этюды на выражение и узнавание различных эмоций»</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>



	Занятие 26.	Формирование установления взаимопонимания между ребенком и взрослым	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «В тридевятом царстве»</li> <li>• «Опиши свою маму». Совместное рисование».</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
	Занятие 27.	Учить детей оценивать свое состояние, анализировать свое поведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• «Танцующие руки»</li> <li>• Игра «Пиктограммы».</li> <li>• Рефлексия</li> </ul>
<i>Заключительный этап</i>			
	Занятие 28.	Повторение и закрепление полученных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритуал приветствия.</li> <li>• Этюд «Кто как радуется»</li> <li>• Мне грустно, когда...</li> <li>• Игра «Доброе животное».</li> <li>• Упражнение «Страшные звуки»</li> <li>• Упражнение «Зеркало»</li> <li>• «Море нежности» Психогимнастика «Ручеек радости»</li> <li>• Рефлексия:</li> </ul>

### **3.3. Анализ динамики агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения по результатам апробации коррекционной программы**

В ходе формирующего эксперимента была произведена частичная апробация коррекционной программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. (см. Приложение 8)

Всего было реализовано 10 коррекционных занятий: вводный этап – 3 занятия, по одному занятию из каждого блока основного этапа и одно занятие заключительного этапа.

Агрессивные проявления в поведении были выявлены только у двух детей экспериментальной группы, но поскольку коррекционная программа основана на игровой терапии занятия по коррекции проводились со всей экспериментальной группой. После частичного проведения формирующего этапа эксперимента был сделан контрольный срез.

*Методика наблюдения за детьми (А. Г. Долгова).*

Результаты контрольного наблюдения с использованием методики А. Г. Долговой представлены в таблице 16.

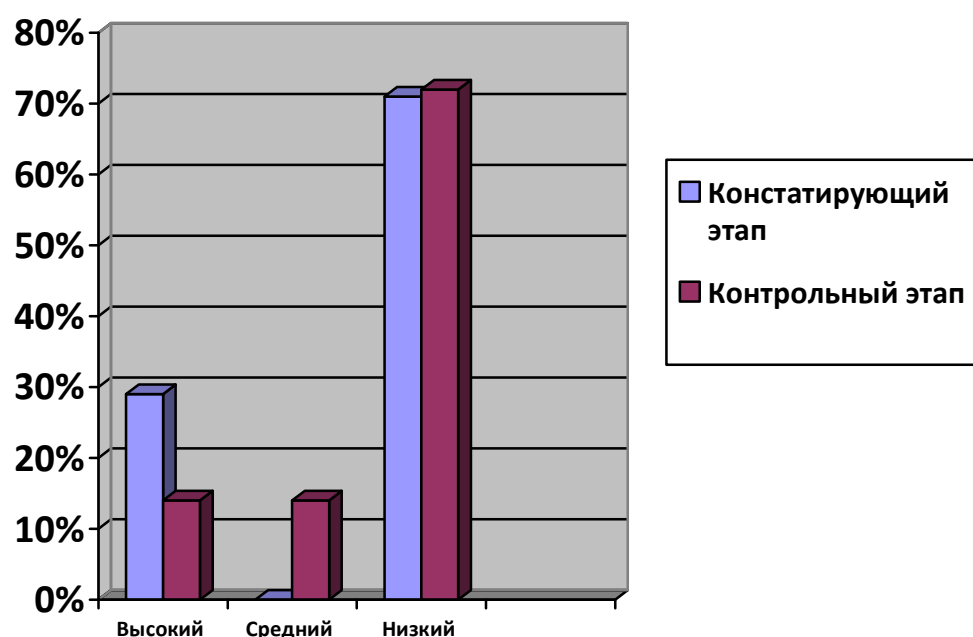
*Таблица 16*

***Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы по результатам наблюдения (методика А. Г. Долговой)***

Категория	Варя	Андрей	Алина	Настя	Никита	Даша	Леша
Физическая агрессия	0	4	0	5	1	1	0
Вербальная агрессия	1	3	0	0	0	1	0
Аутоагрессия	0	0	0	3	0	0	0
Вспыльчивость	0	5	0	4	2	1	0
Негативизм	1	6	1	7	1	1	0
Конфликтность	1	5	1	0	0	1	1
<b>Общая сумма</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>2</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>Уровень агрессии</b>	<b>Низкий</b>	<b>Высокий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Средний</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>	<b>Низкий</b>

Анализ полученных данных при повторном наблюдении по методике А. Г. Долговой показал, что 5 детей из 7 (72%) показали низкий уровень агрессии в различных ситуациях наблюдения. Высокий уровень агрессии был выявлен у 1 детей из 7 (14%), 1 девочка 14% от всех испытуемых,

показавшая высокий уровень агрессии на констатирующем этапе эксперимента, при повторном обследовании, после проведения коррекционной работы показала средний уровень агрессии. На рисунке 20 наглядно показано сравнение уровней агрессии у детей экспериментальной группы до и после проведения коррекционных занятий. (см. Приложение 4)



**Рис. 20. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы до и после коррекционных занятий (методика А. Г. Долговой)**

*Проективная методика «Кактус» (М. А. Панфилова).*

В таблице 17 представлены результаты диагностики детей экспериментальной группы с использованием методики М. А. Панфиловой «Кактус» после проведения формирующего этапа эксперимента.

*Таблица 17*

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы после формирующего этапа эксперимента (проективная методика «Кактус» М. А. Панфиловой)**

Проявления	Андрей	Варя	Леша	Алина	Никита	Настя	Даша
Агрессия	+	-	-	-	-	+	-

Импульсивность	+	+	+	+	+	+	+
Эгоцентризм, стремление к лидерству	-	+	-	-	-	-	+
Зависимость, неуверенность	-	-	-	+	-	-	-
Демонстративность, открытость	+	+	+	-	+	+	+
Скрытность, осторожность	-	-	-	+	-	-	-
Оптимизм	-	-	-	+	-	-	+
Тревога	+	+	-	+	+	+	+
Женственность	-	-	-	+	-	-	+
Экстровертированность	+	-	+	+	-	-	+
Интровертированность	-	+	-	-	+	+	-
Стремление к домашней защите	+	-	-	+	+	-	+
Стремление к одиночеству	-	-	+	-	-	+	-

### *Андрей*

Рисунок занимает 1/3 часть листа, что может говорить о заниженной самооценке. На рисунке изображены 3 кактуса, по словам ребенка это семья. Колючки на кактусах, стали менее длинные, а на одном совсем отсутствуют. Направлены колючки в разные стороны это свидетельствует об агрессии направленной на сверстников. На рисунке много штрихов и отрывистых линий, что указывает на тревожность. Кактусы нарисован в горшке это показывает на стремление к домашней защите. Кактусы имеют отростки, что говорит об открытости.

### *Варя*

Рисунок крупный, занимает 2/3 листа, расположен в центре, что может говорить об эгоцентризме и стремлении к лидерству. Девочка открыта, об этом говорят четкие и хорошо прорисованные отростки. Внутри кактус заштрихован частыми, отрывистыми линиями это свидетельствует о наличии тревоги. Кактус растет в цветочном горшке, что указывает на стремление к домашней защите. Также на кактусе есть цветок, говорящий о женственности.

*Леша*

Рисунок пропорционален. На кактусе нет колючек, что говорит о отсутствии агрессии. Кактус нарисован в пустыне, это может говорить, о стремлении к одиночеству. У кактуса есть отростки, которые обозначают, что мальчик стремится к общению.

*Алина*

Кактус очень маленький, это говорит о заниженной самооценке. У кактуса есть колючки, но по словам ребенка: «Они не колются, он добрый». Рисунок заштрихован частыми, отрывистыми линиями, штриховка выполнена с сильным нажимом, это свидетельствует о наличии тревоги и импульсивности. Как кактус, находятся в цветочном горшках, это указывает на стремление к домашней защите. Когда кактус вырастет, то на нем распустится цветок, это указывает на женственность.

*Никита*

Рисунок занимает весь лист. На рисунке изображены 3 кактуса. У кактусов есть колючки, торчащие во все стороны. В беседе ребенок уточняет, что они мягкие, и уколоть могут только, того кто обидит кактус. Исходя из этого, можно сделать вывод, что у ребенка нет агрессии, но при необходимости может постоять за себя. Кактусы растут в цветочном горшке это показывает на стремление к домашней защите. Мальчик открыт об этом говорят отростки на кактусах. Ребенок дружелюбный и общительный, об это свидетельствует его рассказ, о том, что это друзья кактусы.

*Настя*

Рисунок занимает больше половины листа. Наличие штриховки, отрывистых линий, выполненных с сильным нажимом, свидетельствуют о наличии тревожности и импульсивности. Иголки стали короче и реже, нарисованы черным цветом, направлены в разные стороны это указывает на проявление агрессии как по отношению к взрослым, сверстникам, так и по отношению к младшим детям. Наличие таких колючек девочка комментирует так: «Колючки острые, колются не очень сильно». Теперь

кактус растет не в пустыне, а в цветочном горшке, это свидетельствует о стремлении к домашней заботе. На кактусе есть отросток, это стремление к общению со сверстниками.

*Даша*

Рисунок занимает большую часть листа, расположен в центре, что указывает на завышенную самооценку, эгоцентризм, стремление к лидерству. У девочки имеются признаки тревожности и импульсивности, об этом говорит частая штриховка, преимущественно выполненная с сильным нажимом, отрывистые линии. Кактус нарисован яркими цветами, это свидетельствует о позитивном фоне настроения. Цветок, нарисованный на кактусе, показывает на женственность. Кактус растет в пустыне, что указывает на стремление к одиночеству.

В результате качественной и количественной обработки проективной методики «Кактус» можно сделать следующие выводы: агрессия, выявленная у 2 детей в ходе констатирующего эксперимента, имеет тенденцию снижения, дети нарисовали меньше колючек, из беседы выяснилось, что они стали менее колючие. В целом дети стали более открыты и расположены к общению со сверстниками. (см. Приложение 2)

*Проективная методика «Рисунок несуществующего животного».*

Таблица 18 наглядно отображает результаты изучения уровня агрессии у детей экспериментальной группы, после проведения коррекционной работы, с использованием методики «Рисунок несуществующего животного».

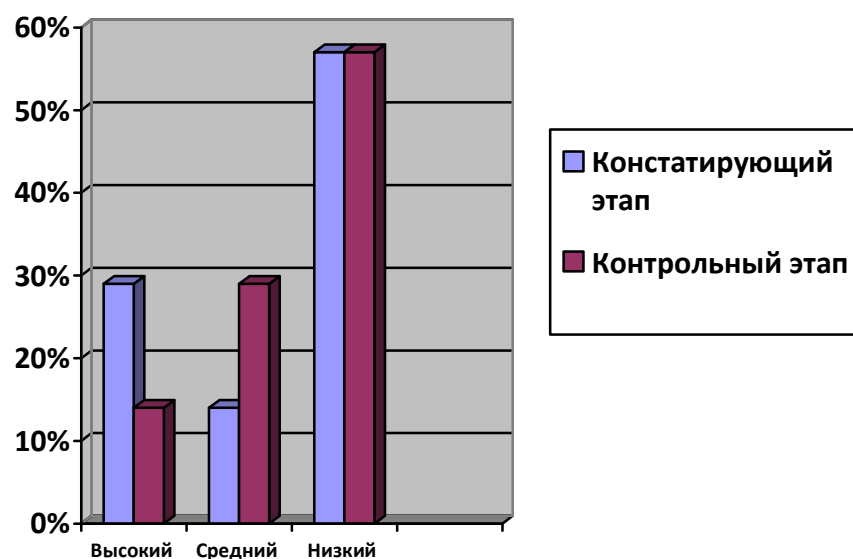
*Таблица 18*

***Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых  
экспериментальной группы после проведения коррекционной работы  
(проективная методика «Рисунок несуществующего животного»)***

Симптом	Андрей	Варя	Настя	Алина	Никита	Леша	Даша
1. Сильная, уверенная линия рисунка	1	0	1	0	1	1	1
2. Неаккуратность рисунка	0	0	1	0	1	0	0

3. Большое количество острых углов	0	0	0	0	0	0	0
4. Верхнее размещение углов	1	0	0	1	1	0	0
5. Крупное изображение	1	0	2	0	2	0	1
6. Голова обращена вправо или анфас	1	1	0	0	0	0	1
7. Хвост поднят вверх, пышный	1	0	0	1	0	0	1
8. Угрожающее выражение	1	0	1	0	0	0	0
9. Угрожающая поза	1	0	0	0	0	0	0
10. Наличие орудий нападения (зубы, когти, рога)	1	0	0	0	0	0	0
11. Хищник	1	0	1	0	0	0	0
12. Вожак или одинокий	0	1	0	0	0	1	0
13. При нападении «дерется насмерть» или «всех убивает», дерется традиционными способами (зубы, когти, рога, хобот и т.д.)	1	0	1	0	0	0	0
14. Ночное животное	0	0	1	1	1	0	0
15. Другие признаки	0	0	1	0	0	0	0
<b>Сумма</b>	10	2	9	3	6	2	4
<b>Уровень агрессии</b>	<b>высокий</b>	<b>низкий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>низкий</b>

Высокий уровень агрессивности показали 1 из 7 детей (14%), средний уровень выявлен у 2 (29%), низкий уровень у 4 из 7 детей (57%). В результате формирующего эксперимента удалось снизить агрессию у одного ребенка с высокого уровня на средний. Наглядно результаты сравнения показателей уровней агрессии у детей экспериментальной группы до формирующего этапа эксперимента и после него представлены на рисунке 21. (см. Приложение 3)



**Рис. 21. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы до и после коррекционных занятий (проективной методика «Рисунок несуществующего животного»)**

Анкета для педагогов «Признаки агрессивности» (Е. К. Лютова, Г. Б. Моница)

Результаты, полученные из анкеты для педагогов «Признаки агрессивности» представлены в таблице 19.

*Таблица 19*

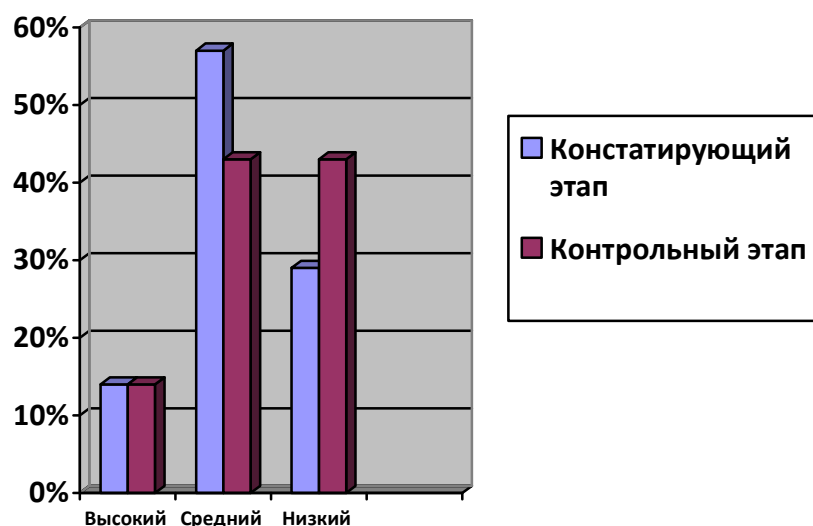
**Анализ изучения уровней агрессивности у испытуемых экспериментальной группы после проведения коррекционных занятий (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Моница)**

ФИО ребенка	Балл	Высокий	Средний	Низкий
Андрей	10			
Варя	7			
Леша	3			
Настя	10			
Никита	7			
Алина	1			
Даша	5			

Высокий уровень агрессивности проявляется у 1 из 7 детей (14%), средний уровень показали 3 ребенка из 7 (43%), низкий у 3 из 7 детей (43%). (см. Приложение 1). По результатам контрольной диагностики с



использованием анкеты для педагогов «Признаки агрессивности» только один ребенок изменил свой уровень агрессивности с среднего на низкий, у остальных детей произошло незначительное снижение. На рисунке 22 наглядно представлен сравнительный анализ показателей уровня агрессии у испытуемых экспериментальной группы после формирующего этапа эксперимента.



**Рис. 22. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы до и после коррекционных занятий (анкета для педагогов «Признаки агрессивности» Е. К. Лютова, Г. Б. Мониной)**

*Методика Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой.*

В таблице 20 отражены результаты повторной диагностики экспериментальной группы методикой Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой.

*Таблица 20*

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы после проведения коррекционных занятий (методика Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

ФИО ребенка	Высокий	Средний	Низкий
Андрей			

Варя			
Леша			
Настя			
Никита			
Алина			
Даша			

*Андрей*

Ребенок видит причины своих неудач во внешних обстоятельствах. При столкновении со стрессовой ситуацией не всегда ее отрицает. Мальчик не может сам решить конфликтные ситуации и требует этого от других людей. Преобладает конфликтность.

*Варя*

Девочка не всегда может найти пути решения конфликта. Стремится решить конфликт конструктивно сама, либо с помощью взрослого.

*Леша*

Основной путь решения конфликтной ситуации – поиск конструктивного решения.

*Настя*

Ребенок осознает проблему, но решение ее требует от других людей. Девочка склонна к конфликтности и решению проблем через агрессию.

*Никита*

Преобладает поиск конструктивного решения конфликтной ситуации.

*Алина*

Девочка осознает, что произошла конфликтная ситуация, но решить ее стремится путем возложения ответственности на другого человека.

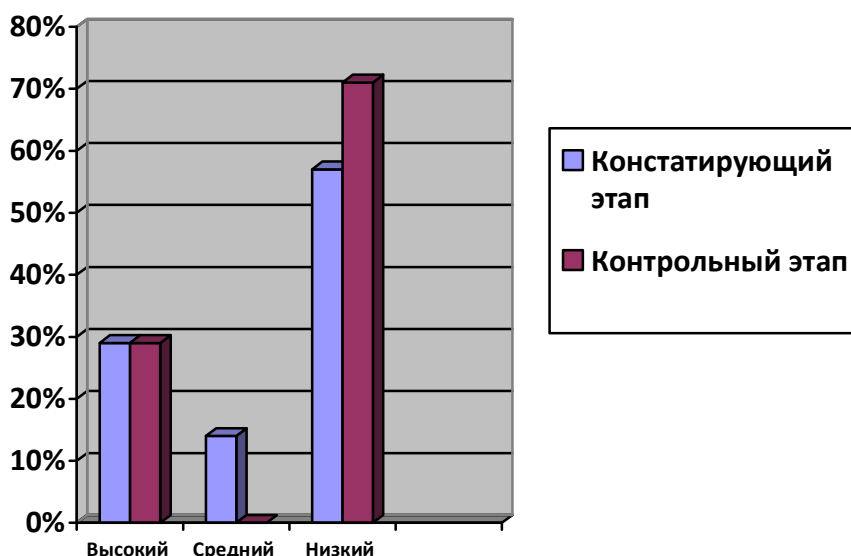
*Даша*

Ребенок уверен, что может сам найти конструктивный выход из конфликтной ситуации.

Таким образом, 2 из 7 (29%) детей показали высокий уровень агрессии, 5 из 7 (71%) детей низкий уровень агрессии. Один ребенок после проведения

формирующего эксперимента из среднего уровня агрессии перешел в низкий.  
(см. Приложение 5)

На рисунке 23 наглядно представлен сравнительный анализ результатов диагностики экспериментальной группы методикой Розенцвейга в обработке О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой, после коррекционных занятий.



**Рисунок 23. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы до и после коррекционных занятий (методика Розенцвейга в обработке О. Е Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

*Методика «Картинки» (О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова).*

Результаты диагностики экспериментальной группы с использованием методики «Картинки», после проведения формирующего эксперимента, представлены в таблице 21.

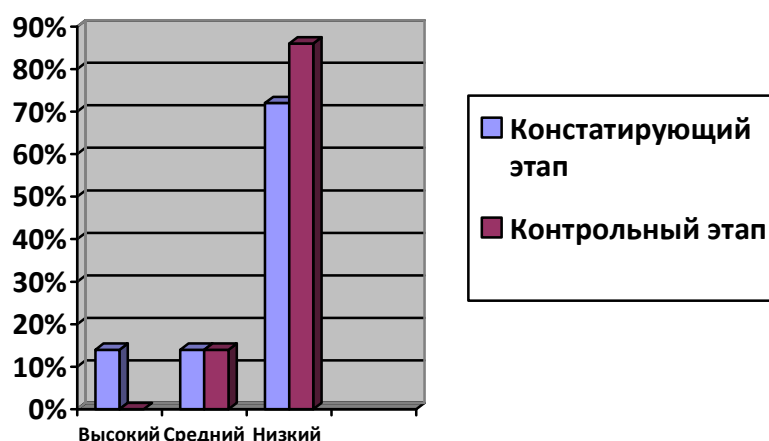
Таблица 21

**Анализ изучения уровней агрессии у испытуемых контрольной группы после формирующего этапа эксперимента (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)**

ФИО ребенка	Уход от ситуации или жалоба взрослому	Агрессивное решение	Вербальное решение	Продуктивное решение
Андрей		++	+	++
Варя			++	++
Леша			+	+++
Настя		+	++	+
Никита			+	+++
Алина			++	++
Даша			+++	+

Исходя из таблицы можно сделать следующие выводы: у 1 детей (14%) выявлен средний уровень агрессии. У 6 детей из 7 (86%) низкий уровень агрессии. 5 детей с низким уровнем агрессии после проведения коррекционных занятий показали умение решать конфликтную ситуацию, вербально или продуктивно. Ребенок, который до проведения коррекционной работы, показала высокий уровень агрессии, на контрольной диагностике показал средний уровень агрессии. У девочка показавшей средний уровень агрессии на констатирующем этапе эксперимента, на контрольном этапе был выявлен низкий уровень агрессии. (см. Приложение 6)

На рисунке 24 наглядно показаны результаты сравнения уровней агрессии у детей экспериментальной группы до и после проведения коррекционных занятий.



*Рис. 24. Сравнение показателей уровней агрессии у испытуемых экспериментальной группы до и после коррекционных занятий (методика «Картинки» О. Е. Смирновой, В. М. Холмогоровой)*

В таблице 22 представлены обобщенные выводы об уровне агрессии детей экспериментальной группы по всем использованным методикам после проведения формирующего этапа эксперимента

*Таблица 22*

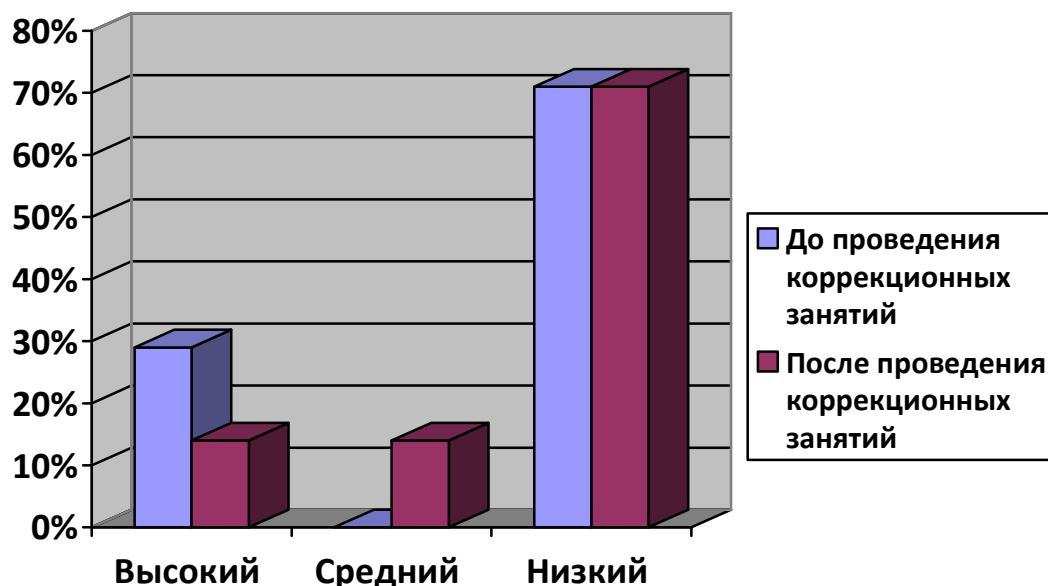
*Обобщенный анализ изучения уровней агрессивных проявлений в поведении детей, с нарушениями зрения (экспериментальная группа), после проведения формирующего этапа эксперимента*

Имя ребенка	Методики					Уровень агрессии
	<u>Наблюдения за проявлением агрессии в поведении и детей</u>	<u>«Кактус»</u>	<u>«рисунок несуществующего животного»</u>	<u>Анкета для педагога «Признаки агрессивности»</u>	<u>Розенцвейг / Картинки</u>	
Никита	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Уровень агрессии средний	Средний уровень агрессивности	Низкий/низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Андрей	Высокий	Агрессия	Высокий уровень	Средний	Высокий	<b>Высокий</b>

	уровень агрессии		агрессии	уровень агрессивности	/ высокий	уровень агрессии
Алина	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Низкий уровень агрессивности	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Настя	Средний уровень агрессии	Агрессия	Средний уровень агрессии	Средний уровень агрессивности	Высокий / Низкий	<b>Средний уровень агрессии</b>
Даша	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Низкий уровень агрессивности	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Леша	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Низкий уровень агрессивности	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>
Варя	Низкий уровень агрессии	Агрессия не выявлена	Низкий уровень агрессии	Средний уровень агрессивности	Низкий/ низкий	<b>Низкий уровень агрессии</b>

До проведения формирующего этапа эксперимента 2 ребенка (29%) показывали высокий уровень агрессии, 5 детей (71%) низкий уровень. После частичной апробации программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения и проведения контрольной диагностики были получены следующие результаты: у 1 ребенка (14%) в целом так и остался высокий уровень агрессии, хотя качественные показатели изменились, он стал менее импульсивен, взаимодействие со сверстниками стало носить более конструктивный характер, уменьшилось количество ссор и драк с детьми. У девочки (14%), которая на констатирующем этапе эксперимента показала высокий уровень агрессии, а также признаки аутоагрессии, после посещения коррекционных занятий уровень агрессии снизился до среднего, также произошли и качественные изменения, ребенок стал более открытым, уменьшились случаи аутоагрессии, девочка стала чаще взаимодействовать и вступать в игру со сверстниками и взрослыми. Остальные 5 детей (72%) до проведения формирующего этапа эксперимента и после него показали низкий уровень агрессии, у данных детей наблюдаются качественные

изменения в поведении со сверстниками и взрослыми такие как: они стали более открыты, вербальная агрессия сменяется конструктивным и продуктивным способом решения конфликтной ситуации. На рисунке 25 показан уровень агрессии у детей экспериментальной группы до проведения коррекционных занятий и после их завершения.



*Рис. 25. Сравнение показателей уровня агрессивных проявлений в поведении детей экспериментальной группы до проведения коррекционных занятий и после их завершения*

Таким образом можно сделать вывод о эффективности составленной программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Данные контрольной диагностики показывают необходимость полной, целенаправленной и систематической реализации программы по преодолению агрессивных проявлений в поведении у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Феномен агрессивного поведения у детей дошкольного возраста уже многие десятилетия привлекает внимание как отечественных, так и зарубежных исследователей. Этой проблемой занимались такие ученые, как: Т. П. Смирнова, И. А. Фурмонов, О. В. Хухлаева, А. Басс, А. Дарки, Р. Бэрн, Е. К. Лютова, Г. Б. Моница. Но наряду с этим проблема агрессивного поведения детей с нарушениями зрения мало изучена. В психолого-педагогических исследованиях не описана прямая зависимости степени нарушения зрения и выраженности агрессивного поведения.

У детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения наблюдается недоразвитие компонентов эмоционально-личностной сферы. Это может служить причиной формирования негативных черт личности, вследствие чего повышается риск возникновения сложностей в социализации данной категории детей.

Своевременное выявление у ребенка проблем в личностной, эмоциональной сфере, сфере межличностных отношений поможет в эффективной адаптации ребенка в обществе. Экспериментальными изучением агрессивного поведения занимались Е. К. Лютова, Г. Б. Моница, А. Г. Долгова, О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова, М. З. Дункевич, М. А. Панфилова и др. ученые. Универсальной психодиагностической методики для точного выявления данного феномена еще не разработано, поэтому для выявления уровня агрессии был использован комплекс методик. В результате проведения констатирующего эксперимента были выявлены следующие уровни агрессии: высокий, средний, низкий. Высокий уровень агрессии в экспериментальной группе показали 2 (29%) ребенка, в контрольной группе 1 (14%) ребенок. Средний уровень агрессии был только у 2 (29%) детей контрольной группы. Низкий уровень агрессии был выявлен



у 5 (72%) детей экспериментальной группы и у 4 (57%) детей контрольной группы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что проявление агрессивного поведения напрямую не зависит от степени нарушения зрения, хотя можно отметить, что у детей с нарушениями зрения преобладает полярность в проявлении агрессивного поведения (либо низкий уровень, либо высокий), в то время как дети не имеющие зрительную патологию испытывают все уровни агрессии.

С целью преодоления агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения была составлена (28 занятий) и частично апробирована (10 занятий) коррекционная программа.

Программа коррекции составлялась на основе работ таких ученых, как: Е. К. Лютова, Г. Б. Моница, Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина, Т. П. Смирнова и др.

Основным методом представленной коррекционной программы является игротерапия. Это обусловлено тем, что игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Дополнительным методом была выбрана изотерапия, так как этот вид арттерапии имеет позитивное влияние на снятие тревожности, мышечных зажимов, способствует гармонизации личности ребенка, что крайне необходимо детям, имеющим высокий уровень агрессии.

Для оценки эффективности составленной коррекционной программы была осуществлена контрольная диагностика, о результатах которой получились следующие выводы: у всех детей была отмечена позитивная динамика: дети стали более общительны, открыты, конфликты старались решить конструктивно. У одного ребенка уровень агрессии снизился с высокого до среднего.

Таким образом, использование игротерапии и изотерапии является эффективными методами в преодолении агрессивных проявлений в

поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Это указывает на необходимость полной реализации данной программы.

Ввиду малой изученности проблемы агрессивного поведения детей с нарушениями зрения, целью данной работы являлся сравнительный анализ проявлений агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения и с нормальным зрением, составление и апробация программы по коррекции агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Работа специального психолога по преодолению агрессивных проявлений в поведении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения предполагает еще психологическую профилактику, психологическое консультирование и психологическое просвещение. Данные блоки работы психолога предполагаются разрабатываться в дальнейшем исследовании.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алфимова, М. В. Психогенетика агрессивности / М. В. Алфимова, М. В. Трубникова // Вопросы психологии. – 2000. – № 6. – С.112-121
2. Арт-терапия: Диалог: Россия-Великобритания. Сборник статей. Островитянин, 2008. –147 с.
3. Бандура, А. Подростковая агрессия. Изучение влияния воспитания и семейных отношений / А. Бандура, Р. Уолтерс, – М. : Изд-во «Эксмо пресс», 2000. – 250 с.
4. Безуглова, С. Ф. Итоги социологического исследования уровня насилия, с которым сталкивается подросток в окружающем социуме. Социальная профилактика и здоровье // Дошкольное воспитание. – 2000. – №1– С.34-37.
5. Бекмурзин, М. К. «Тифлопсихология» / М. К. Бекмурзин. – Алматы, 1999. – 173 с.
6. Берковиц, Л. Агрессия. Причины, последствия, контроль / Л. Берковиц. – М. : 2001. – 516 с.
7. Бреслав, Г. Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности: Учебное пособие для специалистов и дилетантов / Г. Э. Бреслав. – СПб.: Речь, 2004. – 144 с.
8. Бэрн, Р. Агрессия / Р. Бэрн, Д. Ричардсон. – СПб.: «Питер», 2001. – 330 с.
9. Вагенас, Э. Динамика агрессивности у младших школьников в условиях разных стилей воспитания / Э. Вагенас. – Моск. пед. гос. университет им. Ленина, 1995. – 214 с.
10. Варич, Е. Н. Развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста / Е. Н. Варич // Дошкольное воспитание. – 2004. –№2 – С.28-35.

11. Венгер, А. Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство / А. Л. Венгер. — М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 160 с.
12. Веракса, Н. Е. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. —304 с.
13. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. М.В. Гамезо. М. : —1984. — 512 с.
14. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю Б Гиппенрейтер. — М. : ЧеРо, 2008. —280 с.
15. Грабенко, Т. М., Коррекционные, развивающие адаптирующие игры / Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. —50 с.
16. Дементьев, А. С. Офтальмология / А. С. Дементьев, С. Ю. Кочетков , Е. Ю. Чепанова. — М. : ГЭОТАР-Медиа, 2009. — 440 с.
17. Джинотт, Х. Групповая игротерапия с детьми / Х. Джинотт. — М. : Эксмо, 2001. — 272 с.
18. Долгова, А. Г. Агрессия у детей. Диагностика и коррекция / А. Г. Долгова. — М. : Генезис, 2009. — 216 с.
19. Журавлев, Д. Подростковая агрессивность- психологическая закономерность или социальный феномен / Д. Журавлев. // Народное образование, — 2003. — № 2. — С.185-192.
20. Залюбовский, П. М. Сенсорные предпосылки общения человека в условиях слепоты / П. М. Залюбовская. // Дефектология. — 1981. — № 2. С. 35-40.
21. Зеленцова-Пешкова, Н. В. Игротерапия для дошкольников / Н. В. Зеленцова-Пешкова. — Ростов н/ Д. : «феникс», 2014. — 156 с.
22. Игумнов, С. А. Психотерапия и психокоррекция детей и подростков / С. А. Игумнов. — М. : 2000. — 112 с.
23. Кайл, Р. Тайны психики ребенка / Р. Кайл. —М. : 2009. — 413 с.

24. Карабанова, О. А. Игра в коррекции психического развития ребенка / О. А. Карабанова. – М. : – 1997. –191 с.
25. Киселева, М. В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе / М. В. Киселева. – СПб. : Речь, 2007. — 160 с.
26. Клягина, В. А. Энциклопедия методов психолого-педагогической / В. А. Клягина, Т. С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2013. – 432 с.
27. Ключева, Н.В. Учим детей общению / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. – Ярославль.: Академия развития, 1996. – 240 с.
28. Копытин, А. И. Арт-терапия. Хрестоматия / А. И. Копытин. – СПб. : Питер, 2002. – 368 с.
29. Кузнецова, Л. В., Основы специальной психологии / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 480 с.
30. Левченко, И. Ю. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / И. Ю. Левченко. – М. : Академия, 2001. – 248 с.
31. Литвак, А. Г. Психология слепых и слабовидящих. Учебное пособие / А. Г. Литвак. – Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. –СПб. : Изд-во РГПУ, 1998. – 271 с.
32. Лютова, Е. К. Игры для задиристых детей / Е. К. Любова, Г. Б. Моница. – М. : Речь, 2011. – 25 с.
33. Лютова, Е. К. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми / Е. К. Лютова, Г. Б. Моница. – М. : Гнезис, 2006. – 192 с.
34. Лэндрет, Г. Л. Игровая терапия: искусство отношений : пер. с англ / Г. Л. Лэндрет. – М.: Институт практической психологии, 1998. – 230 с.
35. Мещеряков, Б. Г. Большой психологический словарь / Сост. И общ. Ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. – СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2004. – 672 с
36. Немов, Р. С. Психология / Р. С. Немов. В 3-х т., – Т.2 –М. : –1998. –375 с.

37. Плаксина, Л. И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие / Л. И. Плаксина. – М. : РАОИКП, 1999. – 39 с.
38. Реан, А. А. Агрессия и агрессивность личности / А. А. Реан. – СПб. : «СпбГУ», 1996. – 68 с.
39. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании / Е. И. Рогов. – М. : Владос, 1996. – 529 с.
40. Романов, А. А. Направленная игротерапия агрессивности у детей Пособие для детских психологов, педагогов, дефектологов, родителей / А. А. Романов. – М. : "ПлэйТ", 2004. – 48 с.
41. Румянцева, Т. Г. Агрессия: проблемы и поиски в западной философии и науке / Т. Г. Румянцева. – М. : «Педагогика», 1995. – 167 с.
42. Румянцева, Т. Г. Агрессия и контроль / Т. Г. Румянцева. // Вопросы психологии. – 1992. – №5/6. – С.35-40
43. Смирнова, О. Е. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / О. Е. Смирнова, В. М. Холмогорова. — М.: ВЛАДОС, 2005. — 158 с.
44. Смирнова, Т. П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей / Т. П. Смирнова. – Ростов на Дону. : Феникс, 2004. – 90 с.
45. Солнцева, Л. И., Психология воспитания детей с нарушением зрения / Л. И. Солнцева, В. З. Денискина – М. : «Налоговый вестник», 2004. – 320 с.
46. Солнцева, Л. И. Воспитание и обучение слепого дошкольника / Л. И. Солнцева. – М. : Просвещение, 1967. – 157 с.
47. Спиваковская, А. С. Психотерапия: игра, семья, детство / А. С. Спиваковская. – М. : 1999. – 304 с.
48. Украинская, Е. М. Развитие самооценки в учебной деятельности слабовидящих детей / Е. М. Украинская // Вопросы психологии. – 2003 – №3 – С. 25 - 34.

49. Упалова, Л. С. Воспитание детей с нарушением зрения через народные традиции / Л. С. Упалова. – Алма-ата. : – 1996 г. – 36 с.

50. Урунтаева, Г. А. Психология дошкольного возраста / Г. А. Урунтаева. – М. : Академия, 2012. – 272 с.

51. Фурманов, И. А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция / И. А. Фурмонов. – Минск, 1996. – 90 с.

52. Фурманов, И. А., Психология детей с нарушениями поведения / И. А. Фурмонов. – М. : Владос, 2010. – 352 с.

53. Хухлаева, О. В. Коррекция нарушений психологического здоровья / О. В. Хухлаева. – М. : Академия, 2003. – 140 с.

54. Чепцова, Н .А. Психологическая характеристика старших дошкольников [Текст]: афтореф. дис...к.пс.н. 19.00.13, 19.00.07 : педагогическая психология / Н. А. Чепцова; Ярославский гос. пед. ун-т. Им. К.Д. Ушинского. , Ярославль, 2006. – 256 с.

55. Якунин, Г. А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения / Г.А. Якунин, В.П. Ермаков. Учебное пособие для ВУЗов. – М.: Владос, 2000. – 240 с

Электронные источники:

56. Психологический словарь [Электронный ресурс]: // [Режим доступа] <http://www.anypsy.ru/glossary>

57. Ссловарь справочник [Электронный ресурс]: // [Режим доступа] <http://defectology.academic.ru/>

58. Студенческий научный форум [Электронный ресурс]: // [Режим доступа] <http://www.scienceforum.ru/2014/760/3248>